



IES Enrique Nieto
Melilla

Programación BACHILLERATO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Nivel: 1º Bachillerato

DEPARTAMENTO DE LATÍN

Melilla, septiembre 2018



ÍNDICE

1. Objetivos generales del Bachillerato. (Pág. 3)
2. Secuencia y distribución temporal de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.(Pág. 5; 17; 20)
3. Contribución del área al desarrollo de las competencias clave.(Pág. 139)
4. Criterios metodológicos y estrategias didácticas generales para utilizar en el área.(Pág. 146)
5. Tratamiento de los temas transversales (Pág. 150)
6. Los instrumentos y criterios de calificación de los estándares de aprendizajes evaluables en cada unidad.(Pág. 152)
7. Las actividades de orientación y apoyo encaminadas a la superación de las pruebas extraordinarias.(Pág. 157)
8. Medidas extraordinarias de recuperación para los alumnos con materias no superadas de cursos anteriores y las orientaciones y apoyos para lograr dicha recuperación.(Pág. 161)
9. Procedimientos e instrumentos de evaluación del proceso de enseñanza. (Pág. 161)
10. Recursos materiales y didácticos.(Pág. 165)
11. Plan lector de la materia.(Pág. 166)
12. Programa de actividades extraescolares y complementarias.(Pág. 168)
13. Medidas de atención a la diversidad e inclusión. Procedimiento de elaboración y evaluación de las adaptaciones curriculares.(Pág. 170)
14. Evaluación de la programación didáctica.(Pág. 172)



1. OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.



Objetivos del área de latín

La enseñanza del Latín en el bachillerato tendrá como finalidad la consecución de los siguientes objetivos:

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina y analizar su relación con los de las lenguas romances modernas, sobre todo del castellano.

2. Iniciarse en el análisis morfosintáctico, en las técnicas de la traducción y en la interpretación de frases y de textos en latín de dificultad progresiva.

3. Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y reconocer componentes significativos de la flexión nominal, pronominal y verbal latina en las lenguas modernas derivadas del latín o influidas por él.

4. Analizar textos latinos diversos, originales, adaptados y traducidos, mediante una lectura comprensiva; distinguir sus características esenciales y el género literario al que pertenecen.

5. Reconocer elementos de la lengua latina que han evolucionado o que permanecen en nuestras lenguas y apreciarlos como clave para su interpretación, con especial atención a la aportación del léxico latino a las lenguas romances conocidas por el alumno.

6. Buscar información sobre aspectos relevantes de la civilización romana, indagando en documentos y en fuentes variadas, analizarlos críticamente y constatar su presencia a lo largo de la historia, con un específico estudio del proceso de romanización de la Península Ibérica y de Aragón.

7. Identificar y valorar las principales aportaciones de la civilización romana en nuestro entorno, con especial atención a los territorios de la Hispania antigua y del Aragón actual, y apreciar la lengua latina como instrumento transmisor de cultura.

8. Valorar la contribución del mundo romano en su calidad de sistema integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes éticas y estéticas que conforman el ámbito cultural europeo.

9. Analizar a través de textos latinos los autores más importantes de los distintos géneros literarios, sus características y rasgos estéticos más importantes, con el fin de comprenderlos mejor e identificar su influencia en la literatura y en las artes posteriores.



2. SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

La materia Latín en la etapa de ESO tiene como principal finalidad introducir al alumnado en el conocimiento de los aspectos esenciales de la lengua y la cultura latina, haciendo hincapié al mismo tiempo en el papel que estas desempeñan en tanto que origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental. Esta misma perspectiva está también presente en el currículo básico para Bachillerato, si bien en esta etapa se persigue un estudio más en profundidad de la lengua, caracterizada por su riqueza y complejidad estructural. Esto no solo constituye de por sí un importante ejercicio intelectual, sino que al mismo tiempo proporciona una sólida base científica para el estudio y perfeccionamiento progresivo en el manejo de otras lenguas. Partiendo de esta perspectiva, el estudio de la asignatura se ha organizado en bloques que, con ligeros matices, se repiten en todos los cursos. Dichos bloques se refieren tanto a cuestiones lingüísticas como a temas culturales, teniendo en cuenta que ambos aspectos constituyen dos facetas inseparables y complementarias para el estudio de la civilización romana, sin las cuales no es posible apreciar la importancia del legado latino en su verdadera dimensión.

El primero de estos bloques se centra en analizar el papel que ha desempeñado la lengua latina en la formación del castellano y de las demás lenguas romances que se hablan en la actualidad en la Europa romanizada y en otros países del mundo. Para la explicación de este hecho, que tradicionalmente ha sido esgrimido como uno de los principales argumentos para justificar la importancia de la asignatura, es necesario partir del marco geográfico en el que se desarrolla la civilización romana, marco que varía sustancialmente en función del proceso de expansión que dicha civilización experimenta a lo largo de su dilatada historia. Al mismo tiempo, se trabajará la definición del concepto de lengua romance, partiendo de una comprensión intuitiva basada en la comparación entre el latín y las lenguas conocidas por el alumnado para, progresivamente, profundizar en el tratamiento más científico del término y en las clasificaciones que se establecen dentro del mismo.

Al estudio de los aspectos netamente lingüísticos se dedican tres bloques: el primero de ellos, previsto para los cursos de iniciación al latín, se centra en algunos elementos básicos de la lengua, y muy especialmente en el procedimiento de escritura, comenzando por recorrer los diferentes sistemas conocidos para analizar después el origen del abecedario latino y su pronunciación. Los otros dos niveles de descripción y explicación del sistema son la morfología y la sintaxis, dos realidades inseparables que conforman e integran juntas el aspecto gramatical. Se pretende iniciar al alumnado en el concepto de flexión, estudiando la estructura interna de las palabras y los elementos formales de estas que sirven para definir la relación que mantienen con otras dentro de la oración. La sintaxis, a su vez, se ocupa de estudiar las estructuras oracionales latinas y los elementos que definen sus construcciones más características, introduciendo progresivamente niveles de mayor complejidad.

En todos los cursos se ha dedicado un bloque al estudio de la civilización latina, con objeto de identificar no solo los hitos más importantes de su historia, sino también los aspectos propios de su organización política y social y de su identidad cultural. Dentro de esta última merece especial atención el estudio de la mitología, cuya influencia resulta decisiva para la configuración del imaginario occidental. Se pretende también iniciar al alumnado en el conocimiento de algunas de las manifestaciones artísticas más significativas de la antigüedad



romana, entre las cuales destacan por una parte las relativas a las artes plásticas, y más concretamente a la escultura y la arquitectura, y por otra las literarias; el estudio más en profundidad de estas últimas se reserva para el último curso, en el que un mejor conocimiento de la lengua permitirá al alumnado entrar en contacto directo con algunos fragmentos de las obras originales, profundizando de este modo en la comprensión de los textos literarios clásicos latinos para comprender las claves de la sociedad en la que vieron la luz.

Si, como hemos dicho, la lengua y la cultura constituyen dos realidades inseparables y complementarias para adentrarse en el conocimiento de la civilización latina, no existe mejor instrumento para el estudio de ambas que los propios textos, a los que se dedica otro de los bloques de contenidos previstos en todos los cursos. Se pretende de este modo hacer hincapié en la necesidad de estudiar desde el primer momento la lengua en su contexto real, como mecanismo de expresión intelectual y estética en el que se ejemplifican los contenidos lingüísticos estudiados.

Por último se dedica un bloque al estudio del léxico, entendiendo que este resulta imprescindible para avanzar en el conocimiento de cualquier lengua. Dentro de este ámbito se presta especial atención a la etimología, no solo porque esta sirve para poner de manifiesto la pervivencia de las raíces latinas en las lenguas modernas, sino además porque ayuda al alumnado a adquirir una mejor comprensión de su propia lengua, ayudándole a precisar el significado de términos conocidos o a descubrir el de otros que no había utilizado anteriormente, incorporándolos a su vocabulario habitual.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje legislados

LATÍN I

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS: Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la lengua propia

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE-TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LT.1.1.1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa	CMCT-CAA-CD	Est.LT.1.1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica. Est.LT.1.1.2. Emplea recursos y herramientas de internet para identificar y ubicar áreas y puntos	CMCT
			CAA-CD



		geográficos.	
Crit.LT.1.2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa	CMCT	Est.LT.1.2.1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan	CMCT
Crit.LT.1.3. Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances	CCL-CIEE	Est.LT.1.3.1. Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos, bien mediante trabajo individual o en grupo	CCL-CIEE
Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismo	CCL	Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.	CCL
		Est.LT.1.4.2. Conoce ejemplos de términos latinos que han dado origen tanto a una palabra patrimonial como a un cultismo y señala las diferencias de uso y significado que existen entre ambos.	CCL
Crit.LT.1.5. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras	CCL	Est.LT.1.5.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	CCL

**BLOQUE 2:** Elementos básicos de la lengua latina

CONTENIDOS: Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE- TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ES- TÁNDARES
Crit.LT.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto	CCL	Est.LT.2.1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.	CCL
Crit.LT.2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas moderna	CCL	Est.LT.2.2.1. Conoce el origen del alfabeto latino explicando la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego	CCL
		Est.LT.2.2.2. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ella	
Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar correctamente las normas de pronunciación del latín clásico.	CCL	Est.LT.2.3.1. Lee textos latinos en voz alta con la pronunciación y acentuación correctas	CCL

**BLOQUE 3: Morfología**

CONTENIDOS: Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE- TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ES- TÁNDARES
Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	CCL
Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL	Est.LT.3.2.1. Identifica por enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación	CCL
Crit.LT.3.3. Comprender el concepto de declinación y conjugación	CCL	Est.LT.3.3.1. Diferencia los conceptos de declinación y conjugación, ilustrando con ejemplos sus respectivas características fundamentales.	CCL
Crit.LT.3.4 Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	CCL	Est.LT.3.4.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	CCL
		Est.LT.3.4.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	CCL
		Est.LT.3.4.3. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión	CCL



		correspondiente.	
Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas	CCL	Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.	CCL
		Est.LT.3.5.2. Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlos	CCL
		Est.LT.3.5.3. Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.	CCL
		Est.LT.3.5.4. Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.	CCL
		Est.LT.3.5.5. Distingue y clasifica formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas.	CCL
		Est.LT.3.5.6. Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.	CCL
		Est.LT.3.5.7. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal	CCL
Crit.LT.3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	CIEE	Est.LT.3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos	CIEE

**BLOQUE 4: Sintaxis**

CONTENIDOS: Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo, participio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE- TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ES- TÁNDARES
Crit.LT.4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	CCL	Est.LT.4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	CCL
Crit.LT.4.2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones, y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	CCL	Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	CCL
Crit.LT.4.3. Reconocer, clasificar y traducir los tipos de oración simple	CCL	Est.LT.4.3.1. Compara, clasifica y traduce diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.	CCL
Crit.LT.4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas y traducirlas correctamente	CCL	Est.LT.4.4.1. Compara, clasifica y traduce diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.	CCL
Crit.LT.4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	CCL	Est.LT.4.5.1. Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso..	CCL
Crit.LT.4.6. Identificar distinguir y traducir de forma	CCL	Est.LT.4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las	CCL



correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.		construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.	
Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillo	CCL	Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.	CCL

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

CONTENIDOS: Períodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Mitología y religión. Arte romano. Obras públicas y urbanismo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE- TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ES- TÁNDARES
Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	CCL- CMCT- CSC	Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones	CCL
		Est.LT.5.1.2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	CCL
		Est.LT.5.1.3. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias	CSC



Programación BACHILLERATO

		contemporáneas.	
		Est.LT.5.1.4. Elabora ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes consultando diferentes fuentes de información	CMCT
		Est.LT.5.1.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior	CCL-CSC
		Est.LT.5.1.6. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.	CCL
		Est.LT.5.1.7. Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, señalando su influencia en la historia posterior de nuestro país	CCL
Crit.LT.5.2. Conocer la organización política y social de Roma.	CCL-CSC	Est.LT.5.2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.	CCL-CSC
		Est.LT.5.2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y los compara con los actuales	CCL-CSC
Crit.LT.5.3. Conocer los principales dioses de la mitología.	CCEC	Est.LT.5.3.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los	CCEC



		diferentes dioses.	
Crit.LT.5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CCL-CCEC	st.LT.5.4.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros	CCL
		Est.LT.5.4.2. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, y analiza la influencia de la tradición clásica en diferentes manifestaciones artísticas y literarias.	CCEC
		Est.LT.5.4.3. Señala las principales semejanzas y diferencias que se observan entre los diversos tratamientos del mito, en la Antigüedad y en épocas posteriores, asociándolas a otros rasgos culturales, propios de cada momento	CCEC
Crit.LT.5.5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	CSC	Est.LT.5.5.1. Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.	CSC
Crit.LT.5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes	CCL-CCEC	Est.LT.5.6.1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada	CCL-CCEC
Crit.LT.5.7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país	CCL-CCEC	Est.LT.5.7.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores	CCL-CCEC
		Est.LT.5.7.2. Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que	CCEC



		forman parte del patrimonio español, identificando su estilo y cronología aproximada.	
--	--	---	--

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS: Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de Textos. Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia. Lectura comprensiva de textos clásicos originales *en latín* o traducidos. Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE- TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva	CCL-CAA	Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	CCL
		Est.LT.6.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global	CAA
		Est.LT.6.1.3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto	CCL
Crit.LT.6.2. Realizar, a través de una lectura comprensiva, el análisis y el comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos	CCL-CAA	Est.LT.6.2.1. Realiza comentarios de los textos seleccionados y sobre los aspectos culturales presentes en los mismos, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias	CCL-CAA
		Est.LT.6.2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes	CCL

**BLOQUE 7: Léxico**

CONTENIDOS: Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado. Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPE- TENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ES- TÁNDARES
Crit.LT.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos	CCL	Est.LT.7.1.1. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.	CCL
		Est.LT.7.1.2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua. CCL	CCL
Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes	CCL	Est.LT.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado	CCL
		Est.LT.7.2.2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada	CCL
		Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, con especial atención a las habladas en Aragón, aplicando las reglas fonéticas de evolución.	
		Est.LT.7.2.4. Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica	



Secuencia y distribución temporal de los contenidos

Generalidades

La definición de contenido como conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de Latín I y a la adquisición de competencias, nos permite identificar estos tres aspectos con tres elementos dinámicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje: conocimientos —hechos y principios—, habilidades o destrezas —modos de saber hacer— y a actitudes -valores y pautas de acción-. Esta triple naturaleza de los contenidos no se nos presenta por separado, pues están directamente imbricadas entre sí y confluyen en el conocimiento competencial (conocimientos de base conceptual; conocimientos procedimentales y conocimientos actitudinales).

Los contenidos de la asignatura de Latín se presentan en la norma distribuidos en siete bloques que recogen los aspectos esenciales de la lengua, el léxico y la historia, cultura, arte y civilización de Roma:

- Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances
- Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.
- Bloque 3. Morfología.
- Bloque 4. Sintaxis.
- Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.
- Bloque 6. Textos
- Bloque 7. Léxico

Parece necesario realizar algunas consideraciones previas a la concreción y secuenciación de contenidos para Latín I. La materia de Latín I debe enfocarse teniendo en cuenta que, por regla general, tendrá su continuidad natural en la materia Latín II de segundo de bachillerato. Este hecho ha de influir en el planteamiento que hagamos de la concreción de los contenidos de Latín I: habrá de ser una concreción que ofrezca al alumno a través de la lengua y los textos una visión global de la cultura y el léxico latino y de su influencia y pervivencia en el mundo occidental, y al tiempo ha de poder ofrecerles una formación que les permita afrontar con garantías el curso de Latín II y así, ahondar y profundizar en las claves de la cultura occidental.

Se deduce de este planteamiento que no debemos marcarnos la meta de abarcar en profundidad todos los núcleos de contenido propuestos, sino sólo en el nivel necesario para garantizar ambos propósitos, máxime teniendo en cuenta el estrecho marco temporal que un curso supone para abarcar una lengua y una cultura tan ricas como la latina.

Proponemos, pues, de forma general abordar los aspectos básicos de cada grupo de contenidos: del grupo de lengua, se trabajarán los modelos más usuales de la morfología nominal y pronominal, las preposiciones, las categorías verbales, el sistema de presente y perfecto activo y pasivo, el participio e infinitivo, funciones de los casos, oraciones subordinadas completivas y de relativo. En cuanto a los contenidos culturales, consideramos conveniente dar una visión global del mundo romano y su pervivencia. Comenzamos por situar al hombre romano en el espacio y en el tiempo; geografía e historia de Roma son el punto de arranque para llevarnos a la ciudad de Roma y al hombre romano. En un tercer



momento estudiaremos la huella de Roma en las diversas manifestaciones de la cultura y la presencia romana en Hispania y en la llamada tradición clásica europea. Obviamente el léxico será el imprescindible para garantizar con éxito la traducción de las oraciones y textos propuestos, y de él se trabajarán los derivados en lenguas romances, su composición y derivación, asimismo, el profesor de la materia podrá abordar un acercamiento a la evolución del léxico, para lo que se ha incluido entre sus materiales un apartado denominado Evolución del latín con la selección de las principales reglas de la evolución fonética del latín a las lenguas romances, pues este mismo apartado se ha trabajado ya en 4.º de ESO y se trabajará de forma sistemática en Latín II, tal como se recoge en el currículo oficial de la materia; igualmente, podrá abordar un estudio sistemático de las expresiones latinas (aspecto ya abordado en Latín 4.º ESO) a partir de los apartados denominados Terminología y Latinismos, que se podrá complementar asimismo con los materiales incluidos en el CD de apoyo. Los textos seleccionados estarán en directa relación con los contenidos culturales y la progresión de léxico y lengua y serán los suficientemente significativos como para proporcionar imágenes apropiadas y crear el suficiente interés en su traducción e interpretación.

Para organizar y distribuir los contenidos de la materia, se han de tener en cuenta varios aspectos, unos de carácter pedagógico y otros relativos a la organización del curso:

- A efectos pedagógicos es necesario tener en cuenta que cada uno de los aspectos de que consta la materia (legado, léxico, lengua y textos) no conforma un apartado separado, dando la impresión de cada uno de ellos es algo episódico y aislado. Necesariamente la programación concreta de la materia deberá integrar estos cuatro aspectos de forma temática. De ahí, la importancia de seleccionar textos para traducir que por un lado gradúen los conocimientos gramaticales y el aprendizaje del léxico y, al mismo tiempo, sean relevantes para los contenidos culturales. Se trata, en definitiva, de realizar una organización temática horizontal de los cuatro aspectos con dificultad graduada.
- Por otra parte, los contenidos de este curso de primero de Bachillerato deben estar programados en función de las horas asignadas y de la organización temporal del curso. La materia dispone, con carácter general, de cuatro horas semanales durante unas treinta y dos semanas más o menos, por lo que se cuenta con aproximadamente unas 128 horas. Por otro lado, son muy importantes los periodos vacacionales de Navidad y, menos, Semana Santa, pues marcan en cierto modo dos fronteras, sin que ello deba tomarse como algo inamovible. Pensamos por ello que la materia debe proponerse en tres grandes bloques, de tal forma que constituyan un amplio marco que debe permitir al profesor adaptarse y adaptarlo a la realidad en la que se mueve.
- Hemos de tener en cuenta también que la propia dinámica del curso en cada uno de los bloques no puede ser igual. En el primer bloque (que iría desde comienzo de curso hasta Navidad o poco después de la misma), deben sentarse las bases lingüísticas y léxicas con el fin de asegurar la comprensión posterior de aspectos gramaticales más abstractos, al tiempo que se realiza una presentación espacio-temporal de Roma, la romanización de Hispania y Europa y la importancia del latín como elemento unificador de cultura. El segundo bloque afronta las cuestiones lingüísticas esenciales para acometer ya la traducción de textos de cierta complejidad y en cuanto a los contenidos culturales se centra en todos los aspectos más significativos de la organización, creencias, política, sociedad, urbanismo. En el tercer bloque se propone como contenido lingüístico fundamental el estudio de la subordinación: participio, modo subjuntivo, que se



completará con el comparativo y los verbos deponentes; en el aspecto cultural se incidirá en familia, ocio, el arte, el urbanismo.

La organización de las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato contenida en la LOE, permitirá que los alumnos que accedan al Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales, hayan podido cursar la materia del bloque específico Cultura Clásica y la materia troncal opcional Latín en 4.º de ESO. Estos alumnos, a tenor del currículo establecido para la materia de Latín de 4.º de ESO, habrán trabajado ya aspectos importantes del sistema de la lengua, de la historia y evolución de la lengua latina y de la formación de palabras.

Ello permitirá, a priori, plantear el estudio del Latín en Bachillerato desde una perspectiva diferente, pues, si bien el camino recorrido por estos alumnos no ha sido largo, sí se habrán pertrechado suficientemente para asegurar un viaje seguro y con altas probabilidades de alcanzar feliz destino.

Pero también pudiéramos encontrar en el primer curso de Latín de bachillerato algún alumno que no ha cursado ese latín de 4.º de ESO. Pensando en esos alumnos que iniciarán su andadura en Latín de Bachillerato sin haber visto la asignatura anteriormente, se ha recogido una unidad inicial denominada Introducción a la lengua latina que pretende servir de carta de presentación de la asignatura, así como materiales sobre evolución de la lengua y expresiones latinas. No obstante, el planteamiento aquí diseñado de Latín I de Bachillerato, permitirá que el alumno se incorpore sin excesivas dificultades al estudio de la nueva lengua.

Las distintas unidades didácticas se pueden secuenciar de la siguiente forma, atendiendo a la dificultad de los contenidos, a la extensión de las unidades y la duración temporal de las evaluaciones:

- **1ª Evaluación:** (Bloques 1, 2, 3, 4, 6, 7) (alrededor de 52 sesiones)

Tema 1: Lengua latina (4 sesiones)

Tema 2: Alfabeto (4 sesiones)

Tema 3: 1ª declinación (8 sesiones)

Tema 4: 2ª declinación (8 sesiones)

Tema 5: Adjetivos de la 1ª clase (8 sesiones)

Tema 6: 4ª y 5ª declinación (9 sesiones)

En cuanto a los temas de historia y cultura latina (bloque 5), se verán en esta evaluación del 1 al 5, dedicando al menos una sesión por tema, pudiendo darse de forma intercalada entre los temas de gramática o bien dejándolos para el final del trimestre y darlos seguidos. Ante la gran cantidad de contenido gramatical, se recomienda tratar estos temas en forma de trabajos individuales o grupales, contestando a una selección de cuestiones de cada unidad o bien por trabajos libres.

- **2ª Evaluación:** (Bloques 1, 2, 3, 4, 6, 7) (alrededor de 51 sesiones, si no se adelanta la tercera evaluación, en caso de que ocurriera esto, el tema 12 pertenecería a ésta última)

Tema 7: 3ª declinación consonante (8 sesiones)

Tema 8: 3ª declinación en vocal -i (7 sesiones)

Tema 9: Adjetivos de la 3ª declinación. Comparativos y superlativos (7 sesiones)

Tema 10: Pronombres personales, posesivos. Coordinación (7 sesiones)

Tema 11: Pronombres demostrativos (7 sesiones)



Tema 12: Pronombres relativo, interrogativo, indefinidos (6 sesiones)

En cuanto a los temas de historia y cultura latina (bloque 5), se verán en esta evaluación del 6 al 9, con una media de dos sesiones por tema; pudiendo darse de forma intercalada entre los temas de gramática o bien dejándolos para el final del trimestre y darlos seguidos. Ante la gran cantidad de contenido gramatical, se recomienda tratar estos temas en forma de trabajos individuales o grupales, contestando a una selección de cuestiones de cada unidad o bien por trabajos libres.

- **3ª Evaluación:** (Bloques 1, 2, 3, 4, 6, 7)(alrededor de 30 sesiones, si no se adelanta, de ocurrir esto, el tema 12 de la 2ª ev. pasaría a la tercera)

Tema 13: Conjugación verbal Tema de Presente. (Repaso)(3 sesiones)

Tema 14: Conjugación verbal Tema de Perfecto (Repaso)(3 sesiones)

Tema 15: V. sum y compuestos (5 sesiones)

Tema 16: Voz pasiva en el tema de Presente (3 sesiones)

Tema 17: Voz pasiva en el tema de Perfecto (5 sesiones)

Tema 18: Infinitivos y participios (8 sesiones)

Se recomienda que los temas 13 y 14 se consideren una misma unidad didáctica, así como los temas 16 y 17. Aunque se deja a la libre elección del profesor/a

En cuanto a los temas de historia y cultura latina (bloque 5), se verán en esta evaluación del 10 al 14, dedicando al menos una sesión por tema, pudiendo darse de forma intercalada entre los temas de gramática o bien dejándolos para el final del trimestre y darlos seguidos. También se pueden abordar en forma de trabajos individuales o grupales



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 1: LA LENGUA LATINA: ORIGEN Y LENGUAS DERIVADAS	NIVEL EDUCATIVO	1º
HORAS	4	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la primera unidad centraremos nuestra atención en los orígenes de la lengua latina, encuadrándola dentro de las demás lenguas indoeuropeas, y en su evolución posterior, señalando la importancia que aún tienen en la actualidad. Asimismo, también estudiaremos la raíz latina de las denominadas lenguas romances.</p> <p>Los múltiples contenidos Tiching de esta unidad nos servirán para complementar en paralelo la explicación, mientras que los ejercicios básicos y los textos literarios del final del tema tienen como objetivo revisar y ampliar los aspectos trabajados.</p>	<p>Objetivos Didácticos</p> <ul style="list-style-type: none">– Conocer el concepto de lengua indoeuropea y el proceso de establecimiento de esta lengua en Europa.– Definir el lugar de la lengua latina dentro del grupo de lenguas indoeuropeas.– Conocer las características del primitivo pueblo latino, su procedencia y situación geográfica.– Reflexionar sobre la distinta evolución seguida por la lengua latina en sus variantes hablada y escrita.– Establecer las diferencias entre las modalidades clásica, vulgar y medieval de la lengua latina.– Comprobar el uso del latín en los ámbitos científico y diplomático hasta mediado el siglo XVIII.– Comparar el vocabulario de distintas lenguas románicas para reconocer en ellas su común origen latino.– Establecer el marco lingüístico románico.– Justificar la existencia de diversas lenguas románicas y del euskera en la Península Ibérica a partir del distinto grado de romanización y de la evolución histórica de cada uno de los territorios peninsulares.– Conocer el proceso de evolución del latín al castellano y caracterizar las etapas principales de tal proceso.– Conocer la importancia de la comunicación escrita en Roma.– Distinguir entre los distintos sistemas de escritura existentes, y conocer los que empleó el pueblo romano de forma preferente.– Identificar los distintos soportes de escritura, distinguirlos de los sistemas de escritura, y conocer los que se emplearon en la época romana.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
1. Orígenes de la lengua latina	- Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa	- Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	CSYC, CEC
2. Latín arcaico, clásico y vulgar	- Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	- Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.	CSYC, CEC
3. Importancia del latín	- Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto	- Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.	CSYC, CEC, CMCT
4. Las lenguas románicas	- Conocer el origen del alfabeto latino y su expansión en las lenguas modernas		
5. La escritura en Roma			

ACTIVIDADES

Actividades página 11 y 12 del libro de texto



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 2: EL ALFABETO LATINO	NIVEL EDUCATIVO	1º
HORAS	4	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la segunda unidad estudiaremos los aspectos constituyentes de la lengua latina: conoceremos su alfabeto y la forma de pronunciar las vocales y las consonantes; introduciremos los conceptos de palabra invariable y variable; y analizaremos la estructura básica de esta última. Todo ello ilustrado con múltiples ejemplos contenidos en los ejercicios básicos del final. El texto literario tiene como objetivo acercar al alumno a la problemática de la correcta pronunciación del latín.</p>	<p>Objetivos Didácticos</p> <ul style="list-style-type: none">– Identificar los signos del alfabeto latino en comparación con el alfabeto castellano, así como explicar el origen de aquel.– Conocer las reglas básicas de pronunciación de las letras y de acentuación de las palabras latinas.– Reconocer la cantidad de las sílabas latinas a partir del conocimiento de las reglas básicas de prosodia.– Saber leer correctamente un texto latino atendiendo a las reglas de prosodia aprendidas en esta unidad.– Conocer el concepto de lengua flexiva y aplicarlo al aprendizaje de la gramática latina.– Conocer las partes de que se componen sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos latinos.– Reconocer la forma y función gramatical de los casos en latín.– Reflexionar sobre los mecanismos morfosintácticos que existen en castellano para suplir la función de los casos latinos.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
1. Los signos del alfabeto latino	- Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	- Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.	CSYC, CEC, CMCT
2. Pronunciación del latín	- Conocer el origen del alfabeto latino y su expansión en las lenguas modernas	- Explica el origen del alfabeto latino describiendo la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego.	CCL, CEC
3. Cantidad de las sílabas	- Reconocer los grafemas y fonemas del latín y sus principales normas de acentuación.	- Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas, explicando su evolución y señalando adaptaciones que se producen en cada una de ellas	CCL, CAA
4. El acento en latín	- Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	- Lee con la pronunciación y la acentuación correcta textos latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación.	CCL, CAA
5. Palabras invariables y variables		- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo los criterios para hacerlo.	
6. Estructura de las palabras variables			

ACTIVIDADES

Actividades página 18 del libro



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 3: PRIMERA DECLINACIÓN: TEMAS EN -A	NIVEL EDUCATIVO	1º
HORAS	8	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la tercera unidad pondremos las bases para el futuro aprendizaje del latín. En primer lugar, explicaremos los seis casos del latín y su función en la oración y, acto seguido, familiarizaremos a los alumnos con los conceptos de declinación –mediante el estudio de la primera- y de conjugación verbal. Finalmente, explicaremos en qué consiste una oración gramatical y la clasificaremos según el verbo que la constituye. La explicación de todos estos apartados puede complementarse con la realización en paralelo de los contenidos tiching y ser revisada con los ejercicios finales. Esta unidad concluye con unas pautas concretas para realizar sencillas traducciones del latín.</p>	<p>Objetivos Didácticos</p> <ul style="list-style-type: none">– Conocer el concepto de lengua flexiva y aplicarlo al aprendizaje de la gramática latina.– Conocer las partes de que se componen sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos latinos.– Reflexionar sobre los mecanismos morfosintácticos que existen en castellano para suplir la función de los casos latinos.– Conocer las formas de la primera declinación latina y sus características generales de género, número, etc.– Establecer el cuadro general de las conjugaciones en latín y las desinencias básicas de la voz activa.– Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y verbos de la declinación y conjugaciones estudiadas en esta unidad.– Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y verbos de la declinación y conjugaciones estudiadas en esta unidad.– Introducir en el caso adecuado en una oración incompleta los complementos ofrecidos en castellano.– Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo con su forma castellana.– Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.– Explicar el significado afín de distintos vocablos castellanos a partir del concepto de familia de palabras y de la identificación del étimo latino común.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Los casos y su función	<ul style="list-style-type: none">- Comprender el concepto de declinación/flexión verbal- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.- Identificar las principales funciones de los casos y las aplica correctamente en la traducción.- Reconocer las construcciones sintácticas latinas aparecidas en la unidad y sus diferencias y semejanzas con las de la lengua materna.- Identificar los elementos básicos de la morfología y sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	<ul style="list-style-type: none">- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo los criterios para hacerlo- Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que	<p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CAA</p> <p>CCL, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT,</p>
Las declinaciones . La 1ª declinación			
Léxico . Los sustantivos de la 1.ª declinación.	<ul style="list-style-type: none">- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las		<p>CCL, CMCT,</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Las conjugaciones.</p> <p>El presente de la primera y segunda conjugación y del verbo <i>sum</i></p>	<p>palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes- Identificar las desinencias personales y las formas del presente de indicativo activo de verbos de la primera conjugación y del verbo <i>sum</i>.- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.- Identificar los elementos básicos de la morfología y sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.- Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.- Traducir las oraciones y los textos propuestos con corrección a la lengua materna	<p>conoce.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.- Conjuga el presente de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las	<p>SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, CA</p> <p>CCL, CMCT, CA</p> <p>CCL, CMCT,CA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CAA</p>
<p>La oración gramatical</p>			



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Reglas de evolución fonética: vocales	- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.	<p>diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <ul style="list-style-type: none">- Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.- Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.- Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.	<p>CCL, CMCT, SIEP, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CAA</p> <p>CCL, CEC, CAA, SIEP</p> <p>CCL, CEC, CAA, SIEP</p>

ACTIVIDADES

Actividades página 25, 26, 27 del libro



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 4: SEGUNDA DECLINACIÓN: TEMAS EN -O/-E	NIVEL EDUCATIVO	1º
HORAS	8	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>El objetivo de la unidad 4 es el aprendizaje de la segunda declinación mediante el estudio de las tablas modelo de los sustantivos terminados en -us, -er, -ir y -um y la enumeración de sus particularidades. Los ejercicios finales de la unidad permitirán a los alumnos revisar las terminaciones de esta declinación según el caso que ejerza cada sustantivo.</p> <p>Asimismo, en esta unidad también podremos introducir el alumno en la conjugación del presente de indicativo y el orden habitual de las palabras en latín, que podremos poner en práctica al final del tema con ejercicios sencillos de traducción.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Explicar las características y finalidad del arco de triunfo romano y conocer distintos arcos conservados en España.- Identificar en palabras aisladas y en oraciones formas declinadas de la 2.ª declinación, de nominativo en -us, -er, -ir y -um.- Identificar en formas verbales conjugadas las características de persona y número del presente de indicativo de las conjugaciones 3ª, 4ª y mixta.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y verbos de las declinaciones y conjugaciones estudiadas hasta esta unidad.- Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y verbos de las declinaciones y conjugaciones estudiadas hasta esta unidad.- Identificar en ejemplos el orden de las palabras en la oración latina.- Utilizar en las producciones en castellano expresiones latinas adecuadas al contexto.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo con su forma castellana.- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La segunda declinación. Los sustantivos en –us, en –er, en –ir. Los neutros.</p> <p>- Particularidades de la 2ª declinación</p> <p>- La flexión verbal. La 3ª, mixta y 4ª conjugaciones verbales. El presente de indicativo activo.</p>	<p>- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p> <p>- Identificar las desinencias personales y las formas del presente de indicativo activo de verbos de las cuatro conjugaciones</p> <p>- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p>	<p>- Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga el presente de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso</p>	<p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CAA</p> <p>CCL, SIEP, CMCT</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT,</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- El orden de las palabras en la frase</p> <p>- Léxico. Los sustantivos de la 2ª declinación. Verbos de las cuatro conjugaciones. Los nombres de plantas y árboles.</p> <p>- La traducción de textos.</p>	<p>- Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua</p> <p>- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p> <p>- Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>- Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p> <p>- Traducir las oraciones y los textos propuestos con corrección a la lengua</p>	<p>en ambas lenguas.</p> <p>- Identifica las formas de los casos de las declinaciones estudiadas y las diversas funciones en las estructuras sintácticas del latín relacionándolas con las de la lengua propia.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p> <p>- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica y</p>	<p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CMCT, CCL, CD, CEC</p> <p>CMCT, CCL, CD, CEC</p> <p>CCL, CD, CEC, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CD, CEC, CMCT, CAA</p> <p>CMCT, CCL, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La evolución del latín: oclusivas</p>	<p>materna.</p> <p>- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.</p> <p>- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos</p>	<p>sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>- Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>- Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p> <p>- Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas</p> <p>- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p> <p>- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.</p>	<p>CMCT, CCL, SIEP</p> <p>CMCT, CAA, SIEP, CCL</p> <p>CMCT, CCL, SIEP</p> <p>CD, CCL</p> <p>CCL, CMCT, CEC</p> <p>CCL, CMCT, CEC</p> <p>CEC, CCL</p>



ACTIVIDADES

Actividades página 32, 33, 34, 35 del libro

Declinación de sustantivos y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 5: ADJETIVOS DE LA 1ª CLASE. EL IMPERFERCTO	NIVEL EDUCATIVO	1º
HORAS	8	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 5 entraremos en el estudio de la declinación de los adjetivos de primera clase que, al igual que la segunda declinación, estudiaremos mediante la observación de las tablas y la realización de los ejercicios básicos correspondientes en paralelo. Podemos complementar los aspectos trabajados con la resolución posterior de los ejercicios relacionados con las expresiones latinas y léxico de las páginas finales.</p> <p>Proseguiremos con el aprendizaje de la conjugación latina con el estudio del pretérito imperfecto de indicativo. Una vez analizados estos aspectos, podremos introducir a los alumnos en qué consiste la concordancia entre género, número y caso en latín. Ambos aspectos podrán ser trabajados con el análisis de los textos latinos ubicados en la parte final.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer las formas declinadas de los adjetivos de la 1.ª clase y declinar grupos nominales con atención a la concordancia de nombres y adjetivos.- Identificar en formas verbales conjugadas las características de persona y número del pretérito imperfecto de indicativo de todas las conjugaciones y del verbo sum.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Memorizar proverbios latinos y demostrar su pervivencia aplicando sus enseñanzas morales a situaciones cotidianas.- Utilizar en las producciones en castellano expresiones latinas adecuadas a un contexto dado.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo con su forma castellana.- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.- Conocer las condiciones de los esclavos en Roma a partir de la lectura comprensiva de textos latinos originales y traducidos.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Los adjetivos de la primera clase.	<ul style="list-style-type: none">- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.	<ul style="list-style-type: none">- Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	<p>CCL, CAA</p>
La concordancia entre el sustantivo y el adjetivo.	<ul style="list-style-type: none">- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	<ul style="list-style-type: none">- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	<p>CCL, SIEP, CMCT</p>
- La flexión verbal El imperfecto de indicativo activo.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las desinencias personales y las formas del imperfecto de indicativo activo de verbos de las cuatro conjugaciones latinas y del verbo sum	<ul style="list-style-type: none">- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.- Conjuga el presente de indicativo en voz activa aplicando correctamente	<p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Léxico. Los sustantivos de la 1ª y 2ª declinación. Los adjetivos 2-1-2. Verbos de las cuatro conjugaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	<p>los paradigmas correspondientes.</p> <ul style="list-style-type: none">- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CMCT, CCL, CD, CEC</p> <p>CMCT, CCL, CD, CEC</p> <p>CCL, CD, CEC, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CD, CEC, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CD, CEC, CMCT, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos.</p>	<p>- Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>- Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p> <p>- Traducir las oraciones y los textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<p>- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>- Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>- Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la</p>	<p>CMCT, CCL, SIEP</p> <p>CMCT, CCL, SIEP</p> <p>CMCT, CAA, SIEP, CCL</p> <p>CMCT, CAA, SIEP, CCL</p> <p>CD, CCL</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
		traducción del texto.	
- La evolución del latín.	<p>-Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.</p> <p>- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.</p>	<p>- Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas</p> <p>- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p> <p>- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.</p>	<p>CCL, CMCT, CEC</p> <p>CCL, CMCT, CEC</p> <p>CEC, CCL</p>

ACTIVIDADES

Actividades página 32, 33, 34, 35 del libro

Declinación de sustantivos y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 6: 4ª Y 5ª DECLINACIONES	NIVEL EDUCATIVO	1º
HORAS	9	SEMANAS	2-3

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>La unidad 6 servirá para trabajar las declinaciones cuarta y quinta del latín, así como la conjugación del futuro imperfecto, de modo similar a la estructura de los temas anteriores. Sin embargo, en esta unidad pondremos el foco en la función de las preposiciones y del complemento circunstancial de lugar, utilizado con mucha frecuencia en latín. Los ejercicios finales servirán para revisar todos los aspectos trabajados.</p> <p>Esta unidad concluye con el análisis de varios textos literarios dedicados a los juegos celebrados en época romana</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar en palabras aisladas y en oraciones formas declinadas de las declinaciones 4.^a y 5.^a.- Identificar en formas verbales conjugadas las características de persona y número del futuro imperfecto de todas las conjugaciones y del verbo sum.- Conocer la estructura sintáctica de los complementos circunstanciales de lugar “adonde” y “donde” y distinguirlos en oraciones.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos, adjetivos y verbos de las declinaciones y conjugaciones estudiadas hasta esta unidad.- Memorizar expresiones latinas para poder utilizarlas en castellano adecuándolas a un contexto dado.- Reconocer las leyes fonéticas que se abstraen de la evolución del latín al castellano y que se presentan cuando debemos obtener una palabra castellana a partir de un étimo latino propuesto.- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.- Explicar el significado afín de distintos vocablos castellanos a partir del concepto de familia de palabras y de la identificación del étimo latino común.



--	--

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-La cuarta declinación. Características de la 4ª declinación.</p>	<p>- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p>	<p>CCL, CAA</p>
<p>- La quinta declinación. Características de la 5ª declinación.</p>	<p>-Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p>	<p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p>	<p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Léxico. Sustantivos de la 4ª declinación. Sustantivos de la 5ª declinación.</p>	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p>	<p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p>	CCL, CMCT, CAA
		<p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p>	CCL, CMCT, CAA
	<p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p>	CCL, CMCT, CAA
		<p>-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	CCL, CMCT, SIEP, CEC
			CCL, CMCT, SIEP, CEC



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- El futuro de indicativo	- Identificar las desinencias personales y las formas del futuro de indicativo de verbos de las cuatro conjugaciones latinas y del sum.	-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos. - Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.	CCL, CMCT, SIEP
	- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.	- Conjuga el futuro de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.	CCL, CMCT, SIEP
			-Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.
- Las preposiciones. Los circunstanciales con preposición.	- Conocer el significado y el uso de las principales preposiciones. - Traducir sintagmas preposicionales en que intervengan las mismas	- Identifica las formas de los casos de las declinaciones estudiadas y las diversas funciones en las estructuras sintácticas del latín relacionándolas con las de la lengua propia - Traduce las preposiciones estudiadas en las oraciones y textos de la unidad.	CCL, SIEP, CMCT
- La traducción de textos.	-Identificar los elementos básicos de la morfología y sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.	-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la	CCL, CMCT, SIEP



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.- Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.	<p>forma adecuada de traducirlos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CMCT, CAA</p> <p>CMCT, CAA</p>
		<ul style="list-style-type: none">- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.	<ul style="list-style-type: none">-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas.- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	éтимos latinos. -Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL

ACTIVIDADES

Actividades página 46,47, 48, 49 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a

MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 7: 3ª DECLINACIÓN CONSONANTE	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	8	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 7 iniciaremos el estudio de la tercera declinación, la más compleja de las declinaciones latinas. En este sentido, podemos intercalar el estudio de cada apartado con la realización de los ejercicios correspondientes al final del tema.</p> <p>Asimismo, en esta unidad también continuaremos trabajando la conjugación verbal del tiempo pretérito perfecto de indicativo, así como de las diversas funciones del complemento circunstancial. Ambos aspectos podrán practicarse con la traducción de algunos textos latinos ubicados en la parte final del</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las características arquitectónicas y la distribución del espacio de un teatro romano en un ejemplo conservado en España (Mérida). - Identificar en palabras aisladas y en oraciones formas declinadas de la 3.ª declinación de tema en consonante. - Identificar en el enunciado de un verbo sus temas de presente y perfecto y la conjugación a que aquel pertenece. - Identificar en formas verbales conjugadas las características de persona y número del pretérito perfecto de indicativo de todas las conjugaciones y del verbo sum. - Conocer la estructura sintáctica de los complementos circunstanciales de lugar “por



tema	<p>dónde” y “en dónde” y distinguirlos en oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y verbos de las declinaciones y conjugaciones estudiadas hasta esta unidad. - Memorizar proverbios latinos y aplicar su enseñanza moral a las diversas situaciones cotidianas. - Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano
------	---

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-La tercera declinación: Temas en consonante. Características principales.</p>	<p>-Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Léxico. Los sustantivos de la 3ª declinación temas en consonante.</p>	<p>- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes</p>	<p>- Explica en el léxico latino el significado que aportan los sufijos preverbiales.</p>	CCL, CMCT, CAA
		<p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p>	CCL, CMCT, CAA
		<p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p>	CCL, CMCT, CAA
		<p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p>	CCL, CMCT, CAA
		<p>- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p>	CCL, CMCT, CEC, SIEP
		<p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p>	CCL, CMCT, CEC, SIEP
		<p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	CCL, CMCT, CEC, SIEP



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- El pretérito perfecto</p>	<p>- Identificar las desinencias personales y las formas del perfecto de indicativo activo de verbos de las cuatro conjugaciones latinas y del verbo <i>sum</i>.</p> <p>- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y los textos propuestos.</p>	<p>- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga el imperfecto de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>
<p>- Los complementos circunstanciales.</p>	<p>- Conocer el significado y el uso de las principales preposiciones.</p> <p>- Traducir sintagmas preposicionales en que intervengan las mismas</p>	<p>- Identifica las formas de los casos de las declinaciones estudiadas y las diversas funciones en las estructuras sintácticas del latín relacionándolas con las de la lengua propia</p> <p>- Traduce las preposiciones estudiadas en las oraciones y textos de la unidad.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, SIEP</p>
<p>- La traducción de textos.</p>	<p>- Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y las coincidencias que existen con la propia lengua.</p>	<p>- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La evolución del latín.</p>	<p>-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p>	<p>ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. 	<p>CCL, CMCT, CAA, SIEP</p>
	<p>-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global. 	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
	<p>- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. -Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas 	<p>CD, CCL, SIEP</p>
	<p>- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos. 	<p>CEC, CAA, SIEP, CSYC</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	latinismos estudiados en la unidad.	-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CEC, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 55, 56,57del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a

MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 8: 3º DECLINACIÓN TEMA EN VOCAL	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	8	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD



En la unidad 8 seguiremos con la declinación de los sustantivos masculinos y femeninos de la tercera declinación, que podremos practicar con los ejercicios finales y los recursos tiching. Este tema también trabaja la conjugación verbal del tiempo pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo, e introduce la aposición y el llamado complemento predicativo

- Identificar en palabras aisladas y en oraciones formas declinadas de la 3.^a declinación de tema en -i.
- Identificar en formas verbales conjugadas las características de persona y número del pluscuamperfecto y del futuro perfecto de indicativo de todas las conjugaciones y del verbo sum.
- Reconocer las diferencias sintácticas de la aposición y del complemento predicativo para poder interpretarlos y traducirlos correctamente.
- Introducir en el caso adecuado en oraciones incompletas los complementos ofrecidos en castellano.
- Detectar las formas verbales que no se corresponden con las restantes de una misma fila.
- Introducir en oraciones incompletas las palabras que faltan en el caso adecuado, identificando, a su vez, la función sintáctica de estas dentro de la oración.
- Utilizar en las producciones en castellano expresiones latinas adecuadas a un contexto dado.
- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo latino con su forma castellana.
- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.

CONTENIDOS

CRITERIOS
DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE
APRENDIZAJE

COMPETENCIAS
CLAVE



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-La tercera declinación. Temas en <i>-i</i>. Los sustantivos temas en <i>-i</i>. Parisílabos e imparisílabos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	<ul style="list-style-type: none">-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, distinguiendo unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>
<p>- Léxico. Sustantivos de la 3.^a declinación temas en <i>-i</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none">- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando	<p>CCL, CMCT, SIEP, CEC</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CEC</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CEC</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- El pluscuamperfecto y el futuro perfecto de indicativo .	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las desinencias personales y las formas del pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo de verbos de las cuatro conjugaciones latinas y del verbo <i>sum</i>.- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.	<p>y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.- Conjuga el pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes	<p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos. Los complementos verbales: la aposición y el complemento predicativo</p>	<p>- Identificar los elementos básicos de la morfología y sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>- Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p> <p>- Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>- Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>- Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CD, CCL, CMCT, CAA</p>
<p>- La evolución del latín</p>			



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	<ul style="list-style-type: none">-Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.-Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	<p>más adecuado para la traducción del texto.</p> <ul style="list-style-type: none">-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	<p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p> <p>CCL, CEC</p>

ACTIVIDADES

Actividades página 61, 62, 63 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 9: ADJETIVOS DE LA 3ª DECLINACIÓN	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	7	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>La unidad 9 permite retomar la declinación de los adjetivos en lengua latina, en este caso correspondientes a la tercera declinación, que podemos trabajar con la observación de las tablas y la realización en paralelo de los ejercicios relacionados</p> <p>Acto seguido, conoceremos la función de los adverbios de modo y continuaremos con el estudio de la conjugación verbal latina a través de los tiempos de presente y pretérito imperfecto de subjuntivo. Podremos trabajar estos últimos aspectos con el análisis de los textos latinos ubicados en el apartado final del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las formas declinadas de los adjetivos de la 3.ª declinación y declinar grupos nominales con atención a la concordancia de nombres y adjetivos.- Formar los grados comparativo y superlativo de los adjetivos regulares e irregulares latinos y reconocer su estructura morfosintáctica en oraciones.- Formar adverbios de modo a partir de las reglas de derivación de los adjetivos.- Identificar las características de persona y número del presente y pretérito imperfecto de subjuntivo de todas las conjugaciones y del verbo sum.- Memorizar proverbios latinos y aplicar su enseñanza moral a situaciones cotidianas.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo latino con su forma castellana.- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Los adjetivos de la tercera declinación.</p>	<p>-Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, distinguiendo unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p>
<p>- Los grados del adjetivo: el comparativo y el superlativo.</p>	<p>-Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p>	<p>-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP</p>
<p>- Léxico. Adjetivos de la 3ª declinación. La formación de palabras.</p>	<p>- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p>	<p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP, CEC</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CEC</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- Presente e imperfecto de subjuntivo.	<p>- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p> <p>- Identificar las desinencias personales y las formas del presente e imperfecto de subjuntivo activo de verbos de las cuatro conjugaciones latinas y del verbo <i>sum</i>.</p> <p>- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las</p>	<p>prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p> <p>- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga el presente y el imperfecto de subjuntivo en</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP, CEC</p> <p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos. Los adverbios. El segundo término del comparativo y superlativo</p>	<p>oraciones y textos propuestos.</p>	<p>voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>-Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p>
	<p>-Identificar los elementos básicos de la morfología y sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p>	<p>-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
	<p>-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p>	<p>- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
	<p>-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<p>-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
			<p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín	<ul style="list-style-type: none">-Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	<p>identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p> <ul style="list-style-type: none">-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	<p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p> <p>CCL, CEC</p>

ACTIVIDADES

Actividades página 70, 71, 72, 73 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 10: PRONOMBRES PERSONALES, POSESIVOS. COORDINACIÓN	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	7	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 10 analizaremos los pronombres personales, posesivos y reflexivo existentes en lengua latina mediante el estudio de varias tablas y la realización en paralelo de las actividades Tiching. Asimismo, en este tema también se prosigue con el trabajo de la conjugación verbal a través de los tiempos del pretérito perfecto y el pluscuamperfecto de subjuntivo. Todos estos apartados pueden trabajarse mediante las actividades finales.</p> <p>Finalmente, en esta unidad introduciremos las distintas clases de oraciones, con especial atención a las coordinadas, cuyo contenido teórico lo podremos trabajar con la traducción de los textos latinos al final del tema</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las formas declinadas de los pronombres personal, reflexivo y posesivos.- Introducir en el caso adecuado en oraciones incompletas los pronombres ofrecidos en castellano.- Identificar en formas verbales conjugadas las características de persona y número del pretérito perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo de todas las conjugaciones y del verbo sum.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Enumerar las distintas clases de oraciones coordinadas en latín y las conjunciones con que se forma cada cual, así como identificarlas en complejos oracionales.- Utilizar en las producciones en castellano expresiones latinas adecuadas a un contexto dado.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo latino con su forma castellana.- Reconocer en textos latinos las formas latinas de identificación de varones y mujeres y las reglas de uso de los respectivos antropónimos.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-El sistema pronominal. Los pronombres personales. Los pronombres-adjetivos posesivos.</p>	<p>- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>-Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, distinguiendo unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p>	<p>CCL, SIEP</p> <p>CCL, SIEP</p> <p>CCL, CMCT,</p>
<p>- El pretérito perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo</p>	<p>- Identificar las desinencias personales y las formas del pretérito perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo activo de verbos de las cuatro conjugaciones latinas y del verbo <i>sum</i>.</p> <p>-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p>	<p>- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Léxico. La formación de palabras.</p>	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>- Conjuga el pretérito perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>-Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La traducción de textos. Las oraciones coordinadas	-Identificar los elementos básicos de la morfología y sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.	-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado. - Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	CCL, CMCT, SIEP CCL, CMCT, SIEP CCL, CMCT, SIEP
	-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.	-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan	CCL, CMCT, SIEP CCL, CMCT, CAA
	-Traducir las oraciones coordinadas y los textos		CCL, CMCT, CAA



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín.	<p>propuestos con corrección a la lengua materna.</p> <p>- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.</p> <p>- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.</p>	<p>en el contexto.</p> <p>-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p> <p>-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>	<p>CD, CCL, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEC</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEC</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
		-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CEC, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 78, 79, 80, 81 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 11: PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	7	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 11 trabajaremos, fundamentalmente, dos aspectos de la lengua latina: por un lado, los distintos tipos de demostrativos; y, por el otro, los aspectos esenciales de la voz pasiva (desinencias, el complemento agente y los verbos deponentes). Ambos aspectos podemos trabajarlos mediante los recursos Tiching y las actividades finales.</p> <p>Esta unidad concluye con el análisis de varios textos latinos dedicados al sistema esclavista y la moneda romana, por lo que los alumnos podrán familiarizarse con determinados aspectos de la cultura romana.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las formas declinadas de los pronombres demostrativos, anafórico, de identidad y enfático.- Introducir en el caso adecuado en oraciones incompletas los pronombres ofrecidos en castellano.- Reconocer las desinencias propias de la voz pasiva.- Identificar la forma del complemento agente en latín y reconocer la estructura sintáctica de la oración pasiva latina en comparación con su forma equivalente castellana.- Convertir oraciones activas a su forma pasiva y viceversa, atendiendo a la estructura morfosintáctica propia de cada una de ellas.- Conocer el concepto de verbo deponente y tenerlo presente en la traducción de frases.- Memorizar proverbios latinos y aplicar su enseñanza moral a situaciones cotidianas.- Utilizar en las producciones en castellano expresiones latinas adecuadas a un contexto dado.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo latino con su forma castellana.- Analizar y resumir textos latinos y estudios modernos sobre la visión de la riqueza en la Roma antigua y sobre el origen y la acuñación de la moneda.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-El sistema pronominal. Los pronombres-adjetivos demostrativos.</p>	<p>-Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>-Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p>	<p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p>
<p>- Voz pasiva: tema de presente. Verbos deponentes</p>	<p>- Identificar las desinencias personales y las formas de la voz pasiva en el tema de presente de los verbos de las cuatro conjugaciones latinas.</p>	<p>-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- Léxico. La formación de palabras.	-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.	flexión verbal. - Conjuga la voz pasiva del tema de presente aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. - Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.	CCL, CMCT, SIEP
	-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce. - Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.	CCL, CMCT, CAA, CEE, CD CCL, CMCT, CAA, CD
	-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	CCL, CMCT, CAA, CD
		-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la	CCL, CMCT, CAA, CEE, CD



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La traducción de textos. Los complementos verbales: los complementos agentes.	-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.	lengua propia y explica a partir de esta su significado. - Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	CCL, CMCT, CAA, CEE, CD
	-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.	-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan	CCL, CMCT, CAA
	-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.		CCL, CMCT, SIEP
			CCL, CMCT, SIEP



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
La evolución del latín.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	<p>en el contexto.</p> <ul style="list-style-type: none">-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. <p>-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas</p> <ul style="list-style-type: none">- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	<p>CD, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CD</p>



ACTIVIDADES

Actividades página 86, 87, 88, 89 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 12: PRONOMBRES RELATIVO, INTERROGATIVO E INDEFINIDOS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	6	SEMANAS	1-2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 12 nos centraremos en los pronombres que pueden actuar como tales o bien como determinantes: los relativos, los interrogativos, los indefinidos y los numerales. Podemos trabajar con los alumnos cada uno de ellos mediante la realización en paralelo de los recursos Tiching, mientras que los ejercicios finales pueden servirnos para revisar la comprensión de los contenidos por parte de los alumnos.</p> <p>Finalmente, la lectura comprensiva de los textos latinos del final de este tema servirán para que los alumnos se aproximen a las características del matrimonio romano.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las formas declinadas de los pronombres relativo, interrogativos e indefinidos.- Introducir en el caso adecuado en oraciones incompletas los pronombres ofrecidos en castellano.- Identificar las formas declinadas de los numerales cardinales y ordinales y declinar grupos nominales con atención a la concordancia de nombres y adjetivos.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con nombres, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Identificar en oraciones la estructura sintáctica de la oración de relativo y traducirla.- Conocer la concordancia que rige la relación entre el pronombre relativo y su antecedente.- Conocer los sufijos y prefijos de derivación de la lengua latina, así como los mecanismos de composición, y su pervivencia en el castellano actual.- Mostrar interés por el conocimiento de las características de la institución del matrimonio en Roma a partir de la lectura comprensiva de textos latinos y estudios modernos sobre el tema.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-El pronombre relativo <i>qui, quae, quod</i>. Las formas del pronombre relativo. Las oraciones subordinadas de relativo.</p>	<p>Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p>	<p>Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p>	<p>CCL, CAA</p>
<p>-El pronombre interrogativo-indefinido <i>quis</i></p>	<p>Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p>	<p>Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p>	<p>CCL, CAA</p>
<p>- Los numerales cardinales y ordinales</p>		<p>Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p>	<p>CCL, CMCT</p>
<p>- Las oraciones subordinadas de relativo</p>	<p>Distinguir las oraciones simples de las compuestas.</p>	<p>Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP</p>
<p>- Léxico. La formación de palabras.</p>	<p>Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y</p>	<p>Deduca el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>los principales prefijos y sufijos.</p> <p>Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>su lengua o de otras que conoce.</p> <p>Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CEE</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CEE</p> <p>CCL, CMCT, SIEP, CEE</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos.</p>	<p>Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y las coincidencias que existen con la propia lengua</p> <p>Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p> <p>Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<p>Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión pronominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>Analiza morfológica y sintácticamente frases y los textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CD, CCL, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín.	Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín. Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CMCT CCL, CMCT CCL, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 96, 97, 98, 99 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 13: CONJUGACIÓN VERBAL. TEMA DE PRESENTE	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	3	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 13 explicaremos los aspectos teóricos relacionados con la conjugación verbal (tipos, temas y morfemas) y revisaremos las formas personales y no personales del tema de presente. Los alumnos podrán tomar como referencia las múltiples tablas contenidas en la unidad para realizar las actividades Tiching y los ejercicios finales correspondientes.</p> <p>El resto de textos servirán para que los alumnos se familiaricen con las actividades de ocio practicadas por los romanos</p>	<ul style="list-style-type: none">- Conocer las conjugaciones latinas y formar el enunciado de los verbos, distinguir los tres temas verbales e identificar las categorías gramaticales que presenta la conjugación latina.- Saber identificar las formas personales activas de los tiempos formados con el tema de presente de todas las conjugaciones, así como las formas no personales de infinitivo y participio de presente activos.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Explicar el significado afín de distintos vocablos castellanos a partir del concepto de familia de palabras y de la identificación del étimo latino común.- Efectuar la lectura comprensiva de textos latinos sobre diversas actividades cotidianas de los romanos, así como elaborar un texto crítico sobre ese tema



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Voz activa: tema de presente. (repaso)</p> <p>- Formas no personales: el participio y el infinitivo</p>	<p>-Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>- Identificar las desinencias personales y las formas de la voz activa en el tema de presente de los verbos de las cuatro conjugaciones latinas.</p> <p>-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga la voz activa del tema de presente aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p>	<p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
- Léxico. La formación de palabras.	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos.</p>	<p>-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p> <p>-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<p>-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CD, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín.	- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín. - Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas	CCL, CMCT, SIEP
		- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.	CCL, CMCT, SIEP
		-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 104, 105, 106, 107 del libro
conjugación de verbos propuestos por el profesor/a
Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 14: CONJUGACIÓN VERBAL. TEMA DE PERFECTO	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	3	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>La unidad 14, como podremos comprobar, tiene una estructura idéntica a la anterior. Sin embargo, los textos latinos del final de este tema versan sobre la literatura de viajes escrita en la Antigüedad</p>	<ul style="list-style-type: none">- Saber identificar las formas personales activas de los tiempos que pertenecen al tema de perfecto, así como la forma no personal de infinitivo de perfecto de todas las conjugaciones.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con nombres, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Introducir en el caso adecuado en oraciones incompletas nombres, verbos y adjetivos ofrecidos en castellano.- Memorizar proverbios latinos y aplicar su enseñanza moral a situaciones cotidianas.- Utilizar en las producciones en castellano expresiones latinas adecuadas a un contexto dado.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo latino con su forma castellana.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Voz activa: tema de perfecto (repaso)</p> <p>- Formas no personales: participio y el infinitivo</p>	<p>-Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>-Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p> <p>- Identificar las desinencias personales y las formas de la voz activa en el tema de perfecto de los verbos de las cuatro conjugaciones latinas.</p> <p>-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga la voz activa en el tema de perfecto aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas</p>	<p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- Léxico. La formación de palabras.	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos.</p>	<p>-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p> <p>-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.</p>	<p>-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CD, CAA</p>
<p>La evolución del latín.</p>	<p>- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la</p>	<p>-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	evolución del latín. - Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	latinas propuestas - Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos. -Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CMCT, SIEP CCL, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 112,113,114, 115 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 15: V. SUM Y SUS COMPUESTOS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	5	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 15 practicaremos la conjugación del verbo <i>sum</i> y sus diferentes usos con la realización de múltiples ejercicios. En este tema, el análisis de los textos latinos servirá para adentrarse en el ámbito campestre romano</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las formas de todos los tiempos y modos del verbo <i>sum</i>, así como de sus compuestos y del verbo <i>possum</i>.- Saber formar el infinitivo de presente y perfecto del verbo <i>sum</i>, de sus compuestos y de <i>possum</i>.- Enumerar los distintos usos del verbo <i>sum</i> (copulativo e intransitivo), identificar tales estructuras en frases y traducir estas comparándolas con sus equivalentes en castellano.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Reconocer las leyes de evolución del latín al castellano que se presentan al comparar un étimo latino con su forma castellana.- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.- Explicar el significado afín de distintos vocablos castellanos a partir del concepto de familia de palabras y de la identificación del étimo latino común.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Repaso del verbo sum</p> <p>- Compuestos del sum (possum, prosum)</p> <p>- Léxico. La formación de palabras.</p>	<p>-Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado, reconociendo los distintos formantes de estas palabras.</p> <p>- Identificar las desinencias personales y las formas de los verbos sum y sus compuestos.</p> <p>-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p> <p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras</p>	<p>-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga los tiempos del verbo sum aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras latinas no</p>	<p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL,CMCT, CAA,CEE, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La traducción de textos. Usos del verbo sum. Dativo y genitivo posesivo	-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.	-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	CCL, CMCT, CAA
	-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.	- Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.	- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. -Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. - Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.
- La evolución del latín.	- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución	-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	CCL, CMCT, SIEP
		- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global. -Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.	CCL, CMCT, SIEP
		-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la	CD, CAA
			CCL, CMCT, SIEP



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	del latín. - Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	unidad a las palabras latinas propuestas - Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos. -Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CMCT, SIEP CCL, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 120, 121, 122,123 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 16: VOZ PASIVA DEL TEMA DE PRESENTE	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	3	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 16 revisaremos, en primer lugar, las desinencias de la voz pasiva y los constituyentes de una oración y, en segundo lugar, conjugaremos los tiempos del tema de presente mediante la observación de una tabla. Los alumnos podrán practicar los aspectos trabajados a través de la realización de las actividades finales.</p> <p>Los textos tienen como objetivo introducir al alumnado en el sistema educativo romano.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Efectuar una lectura comprensiva de textos latinos y estudios modernos sobre la institución educativa en la antigua Roma y analizar esta en comparación con su equivalente moderno.- Saber identificar las formas personales pasivas de los tiempos que pertenecen al tema de presente, así como las formas no personales de infinitivo presente de todas las conjugaciones.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con nombres, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad- Identificar el étimo de procedencia de diversos vocablos castellanos a partir del conocimiento de las leyes de evolución del latín al castellano.- Explicar el significado afín de distintos vocablos castellanos a partir del concepto de familia de palabras y de la identificación del étimo latino común.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Voz pasiva: tema de presente</p>	<p>- Identificar las desinencias personales y las formas de la voz pasiva en el tema de presente de los verbos de las cuatro conjugaciones latinas.</p> <p>-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p>	<p>-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Conjuga la voz pasiva del tema de presente aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>
<p>- Léxico.La formación de palabras.</p>	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los</p>	<p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	estudiantes.	principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua. - Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. - Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado. - Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	CCL, CMCT, CAA, CD CCL, CMCT, CAA, CD CCL, CMCT, CAA, CEE, CD CCL, CMCT, CAA, CEE, CD
- La traducción de textos. Constituyentes de la voz pasiva	-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua. -Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que	-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías	CCL, CMCT, CAA CCL, CMCT, CAA



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín.	consideramos superados y las razones pertinentes.	gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	
	-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.	-Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. - Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.	CCL, CMCT, SIEP
		-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.	CCL, CMCT, SIEP
			CD, CAA
	- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.	-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas	CCL, CMCT, SIEP
	- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.	CCL, CMCT, SIEP
		-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CD



ACTIVIDADES

Actividades página 128, 129, 130, 131 del libro

Declinación de sintagmas y conjugación de verbos propuestos por el profesor/a

Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 17: VOZ PASIVA EN EL TEMA DE PERFECTO. ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	5	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>La unidad 17, como podremos comprobar, tiene una estructura idéntica a la anterior, aunque aquí se trabajará el tema de perfecto de la voz pasiva y las oraciones subordinadas sustantivas. Sin embargo, los textos latinos del final de este tema versan sobre los ritos funerarios romanos</p>	<ul style="list-style-type: none">- Saber conjugar las formas personales pasivas de los tiempos formados con el tema de perfecto.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Retrovertir al latín, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con nombres, adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Convertir oraciones activas a su forma pasiva y viceversa, atendiendo a la estructura morfosintáctica propia de cada una de ellas.- Identificar las diferentes clases de oración subordinada sustantiva y traducir aquellas que se forman con conjunción y las interrogativas indirectas.- Explicar el significado afín de distintos vocablos castellanos a partir del concepto de familia de palabras y de la identificación del étimo latino común.- Interesarse por las características de los rituales funerarios en Roma y por su influencia en los funerales actuales a partir de la lectura comprensiva de textos latinos y de estudios modernos sobre tal tema.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">- Voz pasiva: tema de perfecto - infinitivos de perfecto pasivo - oraciones subordinadas sustantivas	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las desinencias personales y las formas de la voz pasiva en el tema de perfecto de los verbos de las cuatro conjugaciones latinas.- Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.- Identificar y analizar las formas que presenta el infinitivo latino- Formar los diversos infinitivos latinos a partir del enunciado verbal. - Conocer las funciones y los usos sintácticos del infinitivo y su aplicación correcta en la traducción	<ul style="list-style-type: none">- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.- Conjuga la voz pasiva del tema de perfecto aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.- Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo los criterios para hacerlo.- Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales (infinitivo y	<ul style="list-style-type: none">CCL, CMCT, CAA CCL, CMCT, CAA CCL, CMCT, CAA CCL, CMCT, SIEP



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Léxico. La formación de palabras.</p>	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>participio) dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso</p> <p>- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.</p> <p>- Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos. Las construcciones de infinitivo con formas impersonales.</p>	<p>-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que</p>	<p>propia lengua.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. <p>-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	consideramos superados y las razones pertinentes. -Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.	y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. -Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. - Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global. -Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.	CCL, CMCT, SIEP CCL, CMCT, SIEP CD, CAA
- La evolución del latín.	- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución	-Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia	CCL, CMCT, SIEP



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	del latín. - Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	en la unidad a las palabras latinas propuestas - Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos. -Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	CCL, CMCT, SIEP CCL, CD

ACTIVIDADES

Actividades página 136, 137, 138, 139 del libro
conjugación de verbos propuestos por el profesor/a
Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 18: INFINITIVOS Y PARTICIPIOS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	8	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 18 analizaremos detalladamente la morfosintaxis del infinitivo y el participio latinos, cuyos elementos podremos trabajar mediante las actividades finales. El resto de textos servirán para que el alumnado conozca las campañas militares romanas en Hispania.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer la morfología del infinitivo, identificar sus formas de presente activo y pasivo y perfecto activo, y definir su sintaxis en función nominal o con sujeto propio.- Traducir oraciones de infinitivo en sus diversas funciones.- Traducir al castellano, con ayuda del diccionario, frases simples formadas con sustantivos y adjetivos y verbos de las declinaciones y tiempos estudiados hasta esta unidad.- Reconocer la morfología del participio, identificar sus formas de presente activo y perfecto pasivo, y definir su sintaxis como participio concertado y absoluto.- Traducir oraciones de participio concertado y absoluto.- Introducir en el caso adecuado en oraciones incompletas las formas participiales ofrecidas en castellano.- Conocer los valores de la conjunción ut con el verbo en indicativo y en subjuntivo.- Identificar los valores de la partícula ut en oraciones y traducirlas



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Morfología del infinitivo(repaso)</p> <p>- Sintaxis del infinitivo</p>	<p>-Traducir correctamente las formas verbales estudiadas en las oraciones y textos propuestos.</p> <p>- Identificar y analizar las formas que presenta el infinitivo latino</p> <p>- Formar los diversos infinitivos latinos a partir del enunciado verbal.</p> <p>- Conocer las funciones y los usos sintácticos del infinitivo y su aplicación correcta en la traducción</p>	<p>-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p>
<p>- Morfosintaxis del participio</p>	<p>- Conocer la morfología del participio latino.</p> <p>- Conocer los valores y usos sintácticos del participio y su aplicación correcta en la traducción</p>	<p>- Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo los criterios para hacerlo.</p> <p>- Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales (infinitivo y participio) dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso</p> <p>- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas,</p>	<p>CCL, CMCT, SIEP</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Léxico. La formación de palabras.</p>	<p>-Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>-Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.</p> <p>- Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.</p> <p>- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndo los correctamente a la propia lengua.</p> <p>- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CD</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- La traducción de textos. Las construcciones de participio</p>	<p>-Identificar los elementos básicos de la morfología y la sintaxis, apreciando las variantes y coincidencias que existen con la propia lengua.</p> <p>-Identificar aquellos aspectos y enfoques del texto vigentes en la actualidad o bien que consideramos superados y las razones pertinentes.</p>	<p>términos en los que estén presentes.</p> <p>-Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p> <p>-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA, CEE, CD</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, CAA</p> <p>CCL, CMCT, SIEP</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
- La evolución del latín.	-Traducir las oraciones y textos propuestos con corrección a la lengua materna.	diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. -Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. - Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global. -Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.	CCL, CMCT, SIEP
	- Identificar los cambios fonéticos que se han producido en la evolución del latín.	- Aplica correctamente la regla de evolución del latín que se estudia en la unidad a las palabras latinas propuestas	CD, CAA
	- Utilizar adecuadamente en su propia lengua los latinismos estudiados en la unidad.	- Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.	CCL, CMCT, SIEP
		-Comprende el significado de los	CCL, CD



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
		principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.	

ACTIVIDADES

Actividades página 144, 145, 146, 147 del libro
conjugación de verbos propuestos por el profesor/a
Análisis y traducción de frases propuestas por el profesor/a



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 1: EL ORIGEN DE ROMA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 1 conoceremos el origen de los primeros pueblos establecidos en la península Itálica y el asentamiento en la zona centro-occidental de los latinos; pueblos todos ellos que podremos situar mediante la observación de un mapa de Italia. En este tema pondremos especial atención en la fundación de la ciudad de Roma, que podemos explicar desde distintas ópticas: su origen arqueológico e histórico a partir del texto de la unidad; y mítico a través de los documentos finales</p>	<ul style="list-style-type: none">- Enumerar los primitivos pobladores de la Península Itálica antes de la llegada de los latinos y describir la influencia que sobre estos ejercieron.- Saber ubicar en un mapa a los primeros pobladores de Italia.- Señalar el origen del pueblo latino y la zona de Italia en que se estableció.- Describir la estructura económica, social y administrativa que trajo consigo a Italia el pueblo latino.- Investigar en textos latinos traducidos los hechos mítico-históricos que adornan el origen de la ciudad de Roma y distinguir en estos entre la ficción literaria y la realidad histórica de la que nos informan.- Consultar diferentes fuentes de información, como diccionarios y enciclopedias, para conocer el personaje de Rómulo.- Analizar y comentar estudios modernos sobre el ritual antiguo de la fundación de ciudades. <p>Conocer los instrumentos de que se valen los historiadores para el estudio de los hechos acaecidos en la edad antigua</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-La civilización romana. La situación geográfica. La península itálica. Los latinos. Origen de Roma.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar los principales elementos geográficos de la península itálica y el proceso de expansión de Roma por el Mediterráneo.- Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos.-Conocer los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analizar su influencia en el devenir histórico posterior.	<ul style="list-style-type: none">-Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.-Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.- Elabora esquemas conceptuales y cuadros sinópticos con los aspectos históricos relativos a los orígenes de Roma	<p>CSYC, CMCT, CEC,</p>

ACTIVIDADES

Actividades: páginas:151, 152, 153, 154,155 del libro



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T.2: LA ROMA DE LOS REYES	NIVEL EDUCATIVO	1º BACB
HORAS	1	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>En la unidad 2 nos adentraremos en la Roma monárquica y describiremos a los alumnos sus principales características: sus instituciones (Rey, Senado, Populus) y su organización social. Mientras explicamos estos aspectos podemos realizar en paralelo las actividades propuestas para consolidar su aprendizaje. Acto seguido, conoceremos las reformas introducidas por Servio Tulio, por lo que los alumnos podrán establecer comparaciones con la situación anterior.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Enumerar las distintas familias de reyes latinos y describir las características del reinado de cada uno de ellos.- Enumerar las instituciones políticas propias del período monárquico en Roma y definir las atribuciones de cada una de ellas.- Describir la estructura social de la Roma de los reyes y elaborar un esquema descriptivo de las distintas clases sociales y sus derechos respectivos.- Señalar los derechos y el modus vivendi propio de las distintas clases sociales en la Roma de los reyes.- Identificar los poderes de que se revistió la constitución de Servio Tulio y analizar los cambios que su aplicación conllevó para la sociedad monárquica.- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Lucrecia, esposa de Junio Bruto, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana.- Investigar en textos latinos traducidos el episodio del rapto de las sabinas y realizar sobre él un resumen crítico



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
		7. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales	

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 157 a la 161



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T.3: LA ROMA REPUBLICANA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACB
HORAS	1	SEMANAS	2

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Iniciaremos la unidad 3 con la descripción de la instauración de la República y las clases sociales que la conformaban con la ayuda de esquemas representativos. Seguidamente, explicaremos la expansión romana en el Mediterráneo durante los siglos III-II a.C. en base al mapa de la página 165. Finalmente, profundizaremos en las sucesivas crisis y guerras civiles que llevaron al fin de este sistema político</p>	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer la importancia del período republicano para la consecución por parte de Roma de la hegemonía en el Mediterráneo.- Señalar las causas que llevaron a la supresión en Roma del régimen monárquico y a su sustitución por un régimen republicano.- Describir la estructura política por la que se rigió la Roma republicana y su evolución histórica.- Describir la estructura social de la Roma republicana y elaborar un esquema descriptivo de las distintas clases sociales y sus derechos respectivos.- Señalar los derechos y el <i>modus vivendi</i> propio de las distintas clases sociales en la Roma republicana.- Reseñar el proceso de expansión que vivió Roma hasta la segunda mitad del siglo II a.C. y las consecuencias que tuvo para los demás pueblos de la cuenca mediterránea.- Analizar el proceso que llevó a las guerras civiles en Roma y sus dominios durante el siglo I a.C. e identificar a sus protagonistas.- Reseñar los acontecimientos primordiales que marcaron las guerras civiles de la Roma republicana.- Definir los conceptos de patricio, noble, caballero, plebeyo, cliente, liberto, proletario, triunviro, según la división social vigente en la Roma republicana- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Clelia, romana de finales del siglo VI a.C., y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.- Leer y analizar textos latinos traducidos de género histórico para conocer episodios de la Roma republicana, así como distinguir en ellos informaciones reales de las puramente ficticias.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-La civilización romana. Instauración de la República</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las clases sociales. - La expansión de Roma hasta la segunda mitad del s II a.C. - Las guerras civiles y la crisis de la República: <ul style="list-style-type: none"> - Mario - 1ª guerra civil - primer triunvirato - 2ª guerra civil - El segundo triunvirato y el fin de la República 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos. - Conocer la organización política y social de Roma 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones. 2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras. 3. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas. 4. Elabora ejes cronológicos y cuadros sinópticos con los aspectos históricos relativos al período de la república. 5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior 6. Describe y compara las 	<p>CEC, CSYC</p> <p>CEC, CSYC</p> <p>CEC, CSYC</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
		sucesivas formas de organización del sistema político romano 7. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales, los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales	

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 162 a la 169



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 4: LA ROMA DE LOS EMPERADORES	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>La unidad 4 tiene como objetivo describir la evolución del Imperio Romano desde sus inicios hasta su caída: en primer lugar, conoceremos en profundidad la figura de Augusto y las reformas que emprendió; en segundo lugar, explicaremos sintéticamente los grupos sociales que pervivieron durante el Imperio; y, por último, seremos testigos de la progresiva decadencia del Imperio a través de algunas figuras clave.</p> <p>Esta unidad cuenta con varios esquemas, tablas y mapas que permiten visualizar eficazmente los contenidos tratados, mientras que los textos finales profundizan en la biografía de personajes clave de este período de la historia romana</p>	<ul style="list-style-type: none">- Describir las diferentes características que adornan la era del Principado, bajo Octavio Augusto.- Identificar las principales reformas que impuso Octavio Augusto en las instituciones políticas republicanas (administración, justicia y ejército) para consolidar el poder unipersonal del emperador.- Reseñar la estructura social de la Roma imperial y elaborar un esquema descriptivo de las distintas clases sociales y sus derechos respectivos.- Definir los conceptos de patricio, noble, caballero, ingenui y libertos en el marco de la sociedad romana de época imperial.- Describir las distintas crisis que, desde Nerón, amenazaron periódicamente la institución imperial y la propia existencia del Imperio Romano.- Señalar los principales cambios que introdujo Diocleciano en la distribución política del poder en Roma y cómo repercutió su acción de gobierno en el futuro del Imperio.- Definir los conceptos de Tetrarquía y Dominado.- Analizar las circunstancias que conllevaron la caída del Imperio Romano.- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Poppaea, esposa de Nerón, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.- Leer y analizar un texto de Suetonio sobre el personaje de Nerón para conocer episodios de la Roma del Imperio y así poder encarnar en este personaje algunos de los males que aquejaron a la institución imperial romana.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">- El principado de Augusto- Las reformas de Augusto- Las clases sociales- El apogeo del imperio romano- La decadencia del imperio romano- El fin del imperio romano	<ul style="list-style-type: none">- Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos- Conocer la organización política y social de Roma	<ol style="list-style-type: none">1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.3. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y período histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.4. Elabora ejes cronológicos y cuadros sinópticos con los aspectos históricos relativos al período del imperio.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior6. Describe y compara las sucesivas formas de	<p>CSYC, CEC, CMCT</p> <p>CSYC, CEC, CMCT</p> <p>CSYC, CEC, CMCT</p>



		<p>organización del sistema político romano</p> <p>7. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales, los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales</p>	
--	--	---	--

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 171 a la 177



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T.5: LOS ROMANOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>La unidad 5 servirá para cambiar el foco hacia la situación de la Península Ibérica en aquella época. Podemos dividir la explicación del tema en tres partes: la descripción de los pueblos prerromanos (iberos y celtas) y colonizadores (fenicios, griegos y cartagineses); la ocupación progresiva del territorio hasta la paz de Augusto; y las aportaciones romanas a los pueblos ibéricos y viceversa. Los recursos Tiching pueden ser muy útiles para profundizar en determinados aspectos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Conocer el hecho que actuó como desencadenante del desembarco romano en la Península Ibérica y la posterior romanización de esta.- Elaborar un mapa sobre los distintos pueblos que habitaban la Península Ibérica antes de la llegada de los romanos, así como reseñar su origen y características y el contacto que cada uno de ellos mantuvo con la cultura latina.- Enumerar otros pueblos que coincidieron con el romano en la colonización de la Península Ibérica, así como conocer su procedencia y colonias hispanas más importantes.- Reseñar las distintas etapas por las que pasó la conquista romana de Hispania y conocer sus principales protagonistas.- Elaborar un mapa sobre las sucesivas etapas de la conquista romana de Hispania.- Señalar los principales factores que hicieron posible la romanización de Hispania.- Elaborar un mapa sobre la división territorial de Hispania y comentar las características y particularidades de tal división.- Conocer las características de la estructura administrativa de que dotaron a Hispania los romanos, así como analizar la influencia que tuvo aquella en la construcción del Estado español actual.- Reconocer la aportación hispana al mundo de las letras romanas en las figuras de los Séneca, padre e hijo, Lucano, Quintiliano, Marcial y Prudencio, así como conocer sus obras respectivas.- Conocer la importancia de las Islas Canarias como referente geográfico y mítico para los romanos, y los principales autores que nos hablan de ellas.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">-Los pueblos prerromanos-Los pueblos colonizadores.- Dos siglos de luchas para ocupar Hispania.-La paz de Augusto- La red de comunicaciones.- Organización política y administrativa- Aportación hispana al Imperio.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar los principales pueblos y características de la Hispania prerromana.- Conocer las principales etapas en el proceso de conquista de Hispania.	<ul style="list-style-type: none">-Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.- Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, señalando su influencia en la historia posterior de nuestro país.-Elabora esquemas conceptuales, cuadros sinópticos y resúmenes de las principales etapas en el proceso de conquista de Hispania, así como los hitos más importantes que jalonan esa conquista.- Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior	<p>CSYC, CEC</p> <p>CSYC, CMCT, CAA</p>

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 188 a la 197



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 6: MITOLOGÍA GRIEGA Y RELIGIÓN EGIPCIA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Conoceremos la composición de la mitología griega y la religión egipcia. Con el fin de facilitar su comprensión, podemos elaborar un gran mapa conceptual a medida que vayamos incorporando en la explicación los elementos que conformaban ambos panteones.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Tener conocimiento de las principales características de la religión romana primitiva, y de la nómina de divinidades adoradas en los primeros tiempos de la civilización romana.- Comprender el papel de la helenización en el mundo romano y, particularmente, en el ámbito religioso.- Elaborar el Panteón romano y compararlo con el griego, así como buscar en diversas fuentes información sobre los atributos y características de diversos dioses romanos.- Conocer algunas de las principales fiestas religiosas que se celebraban en la Roma antigua. Conocer las principales instituciones religiosas romanas y sus funciones respectivas.- Saber definir el papel de los flamines, pontífices, vestales, augures y arúspices en el ámbito religioso romano.- Reseñar aquellas características de las religiones orientales que hicieron a estas atractivas a ojos de los ciudadanos romanos.- Identificar las circunstancias que favorecieron la llegada del cristianismo y otras religiones orientales al Imperio Romano, así como el culto al emperador.- Describir el proceso por el cual el cristianismo se hizo con las riendas espirituales y políticas del mundo romano. Conocer la importancia del emperador Teodosio para la consolidación del cristianismo en las instituciones del Imperio



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">-Genealogía de los dioses griegos.- Los dioses olímpicos- Otras divinidades- Semidioses y héroes mitológicos-Religión egipcia	<ul style="list-style-type: none">- Conocerlos principales dioses de la mitología.-Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	<ul style="list-style-type: none">-Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.- Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros- Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, y analiza la influencia de la tradición clásica en diferentes manifestaciones artísticas y literarias.-Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.	<p>CEC, CD, SIEP</p> <p>CEC, CD, SIEP</p> <p>CEC, CD, SIEP</p>

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 188 a la 197



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 7: LA RELIGIÓN EN ROMA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Estudiaremos la religión de los romanos. Además de las actividades propuestas, podemos describirla elaborando un esquema a medida que vayamos avanzando en la explicación, donde anotaremos los principales rasgos según el periodo histórico que tratemos: la religión primitiva; la etapa helenística y el Imperio. Al esquema también podemos agregar los tipos de ritos que se practicaban y el papel de los sacerdotes.</p>	<p>Describir la estructura de separación de poderes que rigió los destinos de Roma desde el siglo V a.C. hasta el siglo II a.C. y compararla con el sistema que rige la España actual.</p> <ul style="list-style-type: none">– Reseñar las características de elección, funcionamiento, miembros y atribuciones que distinguen la institución de las magistraturas romanas.– Distinguir entre magistraturas ordinarias y extraordinarias, reconociendo las atribuciones de cada una.– Señalar los tipos de comicios romanos y las atribuciones de cada uno de ellos.– Conocer la evolución que siguió la institución senatorial en Roma, desde su papel en tiempos de la monarquía hasta el fin del Imperio.– Elaborar un esquema de las posibilidades que ofrecía a los ciudadanos romanos el <i>cursushonorum</i>.– Leer y analizar textos de Cicerón y Tito Livio para conocer la imagen romana del buen gestor político.– Buscar en enciclopedias información sobre la vertiente política de Cicerón y sobre la importancia de este en la Roma del siglo I a.C.-



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">- La religión romana- Helenización de la religión romana-Cultos y ritos en la religión romana- Los sacerdotes- La religión durante el Imperio	<ul style="list-style-type: none">-Conocer y comparar las características de la religiosidad y la religión latina con las actuales-Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	<ul style="list-style-type: none">-Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.- Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.- Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa- Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros- Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, y analiza la influencia de la tradición clásica en diferentes manifestaciones artísticas y literarias.	<ul style="list-style-type: none">CEC, CD, SIEPCEC, CD, SIEPCEC, CD, SIEP

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 198 a la 205



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	1º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 8: LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Nos centraremos en los órganos de gobierno romanos, aspecto que hemos tratado superficialmente con anterioridad. Así pues, en este tema entraremos con mayor detalle en la descripción del Senado, las magistraturas (ordinarias y extraordinarias) y los comicios (curiados, centuriados y tributos). A lo largo de la unidad podemos apoyar nuestra explicación con los esquemas y las tablas propuestas, mientras que los ejercicios servirán para consolidar su aprendizaje</p>	<p>Identificar los ideales arquitectónicos por los que se regía la construcción de obras públicas en Roma y sus dominios.</p> <ul style="list-style-type: none">– Enumerar los principales tipos de edificios públicos construidos por los romanos.– Describir las características y finalidad de las termas, basílicas y templos romanos.– Definir el significado de los términos latinos del ámbito arquitectónico <i>frigidarium, tepidarium, caldarium, apodyterium, sudatorium, palaestra, podium, pronaos, cella</i>; reconocer, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.– Conocer los principales templos, basílicas y termas conservados en los antiguos territorios del Imperio Romano.– Enumerar los tipos principales de obras de ingeniería construidos por los romanos.– Describir las características y finalidad de las calzadas, puentes, acueductos, puertos y faros romanos.– Conocer algunos de los principales faros, puertos, acueductos, calzadas y puentes conservados en los antiguos territorios del Imperio Romano.– Describir las características de los arcos de triunfo romanos e identificar su función.– Conocer distintos arcos de triunfo romanos conservados en España.– Leer y analizar un texto de Suetonio sobre Augusto para conocer la utilización política que de las obras públicas hacían los emperadores romanos.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">-El gobierno romano- El Senado- Las magistraturas.- Los comicios.	Conocer la organización política y social de Roma.	<ul style="list-style-type: none">-Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romano.- Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.	<p>CSYC, CEC</p> <p>CSYC, CEC</p>

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 206 a la 213



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	2º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 9: LAS OBRAS PÚBLICAS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Proseguiremos con el estudio más pormenorizado de la cultura romana y profundizaremos en las obras públicas. De este modo, conoceremos los principales edificios públicos (termas, basílicas, templos), obras de ingeniería (calzadas, puentes, acueductos, puertos, faros) y monumentos conmemorativos (columnas, arcos de triunfo), que podemos ilustrar con las imágenes de la unidad y también con otros vestigios situados en la geografía española</p>	<p>Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Julia, hija de Augusto, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.</p> <ul style="list-style-type: none">– Reseñar la estructura básica de la familia romana, así como la función social de esta.– Conocer el significado de los conceptos latinos de pater familias, patria potestas y mater familias, y buscar en enciclopedias su vigencia actual en el ámbito del derecho.– Describir la evolución del papel de la mujer en Roma a lo largo de los períodos monárquico, republicano e imperial.– Conocer el significado de los términos latinos <i>gens, confarreatio, coemptio, usus, pronuba, bulla, lustratio, praenomen, nomen, cognomen</i>; reconocer, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.– Comprender la importancia social que se daba a la descendencia en un matrimonio romano, conocer la ceremonia con que se recibía al recién nacido e identificar los nombres que se le daban.– Conocer los tres tipos de matrimonio que contemplaban las leyes romanas, las características de una boda y las posibilidades de divorcio que la sociedad ofrecía.– Reconocer la huella e influencia de la cultura romana en distintas ceremonias sociales y religiosas actuales relacionadas con el nacimiento y la boda.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
-Las edificaciones públicas. - Obras de ingeniería - Monumentos conmemorativos.	1. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país. 2. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	1.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores. 2.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando su estilo y cronología aproximada	CEC, CD CEC, CSYC, CD

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 214 a la 219



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 10: LA FAMILIA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Iniciaremos la unidad 10 introduciendo el concepto de <i>gens</i> para después centrarnos en la composición de la familia romana, las funciones de cuyas figuras podríamos sintetizar en un esquema: el <i>pater familias</i>, la <i>mater familias</i> y los hijos. Posteriormente, podemos hacer algo similar con la concepción de matrimonio en aquella sociedad, poniendo una especial atención al papel de la mujer a través del recurso Tiching propuesto</p>	<ul style="list-style-type: none">- Describir las características de la institución educativa romana hasta las Guerras Púnicas.- Reconocer la influencia de la cultura griega en la génesis de la educación romana clásica.- Identificar las etapas por las que pasaba la instrucción del ciudadano romano desde los siete años hasta la mayoría de edad.- Describir los distintos estudios de que se ocupaba el romano durante la enseñanza primaria, secundaria y superior.- Conocer el significado de los términos latinos <i>litterator</i>, <i>grammaticus</i>, <i>rhetor</i>, <i>paedagogus</i>, <i>magister ludi</i>, <i>prandium</i>, <i>stilus</i>, <i>calamus</i>, <i>atramentum</i>, <i>declamatio suasoria</i> y <i>controversia</i>; reconocer, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.- Leer y analizar textos modernos para conocer los métodos básicos que utilizaba el maestro romano para enseñar a sus alumnos los rudimentos de la escritura y el cálculo elemental.- Reconocer la base teórica común sobre la cual se sustentan el sistema educativo romano antiguo y el actual sistema educativo español.- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Cornelia, esposa de Tiberio Sempronio Graco, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
-La gens - La familia. - El matrimonio.	Conocer la organización política y social (familiar) en la sociedad romana.	1.Describe los aspectos más significativos de la civilización latina, analizando su influencia en el devenir histórico posterior. 2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales, los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.	CEC CEC

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 220 a la 227



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 11: LOS ESPECTÁCULOS PÚBLICOS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los alumnos sobre los espectáculos públicos celebrados en la antigua Roma. Después de una introducción sobre el origen de los juegos, podemos explicar cada uno de los principales espectáculos según el lugar donde se representaban (circo, anfiteatro, teatro). Las actividades y los recursos Tiching servirán para consolidar y ampliar estos contenidos, los cuales podemos ilustrar con restos materiales conservados en nuestro país.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Distinguir los diferentes tipos de espectáculos públicos que se celebraban en el área de influencia de Roma.- Conocer el origen de los juegos y su carácter religioso.- Reseñar las características de los distintos espectáculos que se celebraban en el circo romano.- Describir la arquitectura del circo.- Reseñar las características de los distintos espectáculos que se celebraban en el anfiteatro romano.- Describir la arquitectura del anfiteatro.- Reseñar las características de los distintos espectáculos que se celebraban en el teatro romano.- Describir la arquitectura del teatro.- Definir los términos latinos del ámbito arquitectónico <i>vomitorium</i>, <i>spina</i>, <i>meta</i>, <i>arena</i>, <i>cavea</i>, <i>orchestra</i>, <i>proscenium</i>, <i>scaena</i>; reconocer, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.- Conocer en qué consistían los <i>versus fescennini</i>, las atelanas y los mimos.- Conocer distintos teatros, anfiteatros y circos romanos conservados en España e Italia y describir sus características.- Identificar la figura literaria de Fedro y leer alguna de sus fábulas.- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Paulina, segunda esposa de Séneca, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.- Leer y analizar un estudio moderno para el conocimiento del espectáculo de la naumaquia.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
-Los juegos - <i>Ludi circenses</i> : el circo - <i>Ludi circenses</i> : anfiteatro - <i>Ludiscaenici</i> : el teatro	Conocer la organización política y social (familiar) en la sociedad romana. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país	1.Describe los aspectos más significativos de la civilización latina, analizando su influencia en el devenir histórico posterior. 2.Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores. 3.Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando su estilo y cronología aproximada	CEC CEC

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 228 a la 233



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 12: LAS ARTES PLÁSTICAS	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Centra su atención en las artes plásticas romanas, después de una breve introducción explicando sus influencias. Así pues, el tema realiza un recorrido por sus principales manifestaciones (la pintura, el mosaico, el relieve y el retrato) describiendo sus características e ilustrándolas con imágenes y documentos. En las páginas finales podremos consolidar el aprendizaje de los contenidos a partir del análisis de varias obras artísticas romanas</p>	<ul style="list-style-type: none">- Buscar información sobre aspectos relevantes de la civilización romana, indagando en documentos y en fuentes variadas, analizarlos críticamente y constatar su presencia a lo largo de la historia, con un específico estudio del proceso de romanización de la Península Ibérica.- Identificar los distintos tipos de estilos pictóricos existentes durante el imperio romano reconociendo sus principales características- Conocer la técnica en la confección de mosaicos y relieves- Identificar y valorar las principales aportaciones de la civilización romana en nuestro entorno, con especial atención a los territorios de la Hispania antigua y apreciar la lengua latina como instrumento transmisor de cultura- Valorar la contribución del mundo romano en su calidad de sistema integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes éticas y estéticas que conforman el ámbito cultural europeo- Conocer lugares de Hispania donde se pueden apreciar obras artísticas romanas



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">-Origen de las artes plásticas- La pintura- El mosaico-El relieve- El retrato	Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes	Describe los aspectos más significativos de la civilización latina, analizando su influencia en el devenir histórico posterior.	CEC

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 234 a la 241



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 13: LA CASA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Se adentra en la casa romana y, tras describir la casa primitiva o etrusca, explica las principales viviendas según el grupo social de sus propietarios o el ámbito donde se ubicaban: la casa señorial (<i>domus</i>); la casa de alquiler (<i>insula</i>); y la casa de campo (<i>villa</i>); todo ello ilustrado con representaciones gráficas, imágenes y textos de la época. El tema concluye con la descripción del ajuar característico de la casa romana, también ejemplificado con fotografías de restos materiales.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Describir las características de la casa romana primitiva, heredada de los etruscos.- Reseñar las condiciones que distinguían la <i>domus</i> de la <i>insula</i> y la villa.- Enumerar los tipos de villa que existían y las características de cada una de ellas.- Interpretar una ilustración en la que se representa la distribución de una casa romana, con la funcionalidad de cada una de sus piezas.- Definir los términos latinos del ámbito de la casa <i>atrium</i>, <i>compluvium</i>, <i>impluvium</i>, <i>lararium</i>, <i>tablinum</i>, <i>hortus</i>, <i>specularia</i>, <i>ianua</i>, <i>vestibulum</i>, <i>taberna</i>, <i>cubiculum</i>, <i>peristylum</i>, <i>culina</i>, <i>balnearium</i>, <i>tabernae</i> y <i>exedra</i>; reconocer, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.- Describir el ajuar básico de la casa romana.- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Clodia, hermana del tribuno de la plebe P. Clodio, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.- Comentar distintas fotografías que representan partes de la casa romana y utensilios con los que estaban familiarizados los romanos.- Leer comprensivamente textos de Vitruvio y Plutarco y analizar sus elementos de “realia” para conocer la distribución de la casa romana.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">-La vivienda privada: la casa etrusca- La casa señorial (domus)- La casa de alquiler (insula)- La casa de campo (villa)- El ajuar de la casa romana	<p>Conocer la organización política y social (familiar) en la sociedad romana.</p> <p>Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes</p> <p>Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país</p>	<p>Describe los aspectos más significativos de la civilización latina, analizando su influencia en el devenir histórico posterior.</p> <p>Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales, los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales</p> <p>Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.</p> <p>Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando su estilo y cronología aproximada</p>	CEC

ACTIVIDADES

Actividades desde la página 242 a la 251



MATERIA	LATÍN	TRIMESTRE	3º
UNIDAD DIDÁCTICA	T. 14: LA VIDA COTIDIANA ROMANA	NIVEL EDUCATIVO	1º BACH
HORAS	2	SEMANAS	1

INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
<p>Exploraremos la actividad cotidiana de los romanos en base a tres aspectos: su vida diaria (duración de la jornada, comida, trabajo); el aderezo personal (vestidos, tocado, barba y cabellos, calzado); y la composición del tocador de las familias ricas. A lo largo de la unidad todos estos aspectos están ilustrados con varias imágenes y pueden ser ampliados mediante recursos Tiching y los textos finales.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Enumerar las distintas actividades en que ocupaba la jornada el ciudadano romano.- Reconocer el origen latino de la vida cotidiana actual a orillas del Mediterráneo a través de la comparación de las actividades diarias de un romano con aquellas que realiza hoy en día un ciudadano español medio.- Reseñar las costumbres culinarias que adornaban la mesa de un romano (ingredientes básicos del menú, el comedor, número de comidas diarias, el banquete, etc.).- Describir los ámbitos laborales propios del ciudadano romano en tiempos de la monarquía, la república y el imperio.- Conocer el significado de los términos latinos <i>ientaculum</i>, <i>prandium</i>, <i>gustatio</i>, <i>cena</i>, <i>atrium</i>, <i>triclinium</i>, <i>lectus</i>; identificar, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.- Conocer las distintas piezas de vestir utilizadas por los romanos y saber identificarlas en distintas estatuas.- Acercarse a la realidad cotidiana de los romanos y romanas a través del análisis de las modas que surgieron en los ámbitos del tocado y el peinado.- Reconocer los diversos tipos de calzado que se usaban en la Roma antigua.- Conocer el significado de los términos latinos <i>tunica</i>, <i>toga</i>, <i>sagum</i>, <i>pallium</i>, <i>paenula</i>, <i>bracae</i>, <i>stola</i>, <i>palla</i>, <i>umbrella</i>, <i>flabellum</i>, <i>baxae</i>, <i>carbatina</i>, <i>soccus</i>, <i>calceus</i>, <i>caligae</i>, <i>cothurnus</i>; reconocer, cuando existan, sus derivados castellanos y determinar la relación semántica entre unos y otros.- Buscar información en enciclopedias y manuales sobre el personaje de Mesalina, esposa de Claudio, y analizar a través de ella el papel de la mujer en la sociedad romana antigua.



INTRODUCCIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD
	- Leer y analizar textos de Ovidio y estudios modernos para conocer la realidad del cuidado personal en la Roma imperial

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
-La actividad cotidiana - El aderezo personal. -El tocador.	Conocer la organización política y social (familiar) en la sociedad romana. Conocer las diversas manifestaciones del ocio, público y privado, en la sociedad romana	Describe los aspectos más significativos de la civilización latina, analizando su influencia en el devenir histórico posterior. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales, los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales	CEC

ACTIVIDADES

Actividades del libro, desde la página 252 a la 259



3. CONTRIBUCIÓN DEL LATÍN A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias del currículo establecidas por la normativa básica para nuestro sistema educativo son:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

No se puede establecer una relación exclusiva entre asignaturas y competencias, dicho de otra forma, la relación entre competencias y asignaturas es transversal, es decir, al desarrollo de una competencia se contribuye desde todas las asignaturas en mayor o menor medida y, en consecuencia, desde una asignatura se contribuye al desarrollo de todas las competencias, igualmente, en mayor o menor medida.

Así pues, en el aprendizaje por competencias, la asignatura de Latín desempeña un papel esencial junto a las demás asignaturas que cursa el alumno. Por otra parte, es evidente que la asignatura de Latín contribuirá en mayor medida al desarrollo de determinadas competencias, por lo que es preciso señalar en qué aspectos contribuye la materia a ese desarrollo en cada una. Referiremos pues esta contribución y más adelante su relación con los objetivos de la materia.

Competencia en comunicación lingüística

La competencia en comunicación lingüística debemos vincularla con la práctica social de la comunicación, sea oral o escrita. Al desarrollo de la misma, la asignatura de Latín contribuye de forma especial y significativa desde muchos y diferentes contenidos y actividades, de modo que los alumnos que han cursado la asignatura adquieren una especial preparación para afrontar con éxito situaciones de comunicación oral o escrita, todo ello desde una mejora evidente de la comprensión formal del acto comunicativo en sus diferentes modalidades y de una especial preparación para la motivación y creación de distintos tipos de mensajes. Nuestra asignatura aporta al desarrollo de esta competencia, entre otras contribuciones:

- Acceso a textos literarios traducidos como fuente de aprendizaje y disfrute.
- Comprensión del componente lingüístico de la propia lengua y de lenguas extranjeras.
- Comprensión y expresión correcta de textos diversos que permiten una mejor interacción social.
- Contextualización del acto comunicativo en sus diferentes modalidades.



- Desarrollo de distintos registros lingüísticos y su correcta aplicación.
- Desarrollo de la capacidad crítica ante el mensaje y su contenido.
- Facilidad para el aprendizaje de lenguas extranjeras y la comunicación oral y escrita en las mismas.
- Fomento de la capacidad creativa lingüística.
- Mejoría en la comprensión y la emisión de mensajes orales y escritos.
- Mejoría en la motivación del aprendizaje a partir de la mejoría en la comprensión y expresión lingüística.
- Preparación para un mejor acceso a diferentes culturas y, en consecuencia, a una mejor comprensión de la diversidad cultural del mundo actual.
- Preparación para un mejor acceso al conocimiento mediante la lectura de textos originales.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La contribución de la asignatura de Latín a esta competencia se centra en especial en desarrollar aspectos esenciales de la formación de los alumnos, como son:

- Desarrollo de la capacidad crítica y análisis razonado de problemas y situaciones.
- Capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir e interpretar fenómenos, hechos y situaciones en distintos contextos.
- Desarrollo de destrezas para la emisión de juicios razonables y argumentados fundados en los datos que se manejan.
- Fomento de valores relacionados con el rigor argumental, la veracidad y responsabilidad de los juicios y las conclusiones emitidos.
- Desarrollo de aspectos de cuantificación de objetos, relaciones y situaciones.
- Análisis de espacio y forma mediante la interpretación de patrones, elaboración y lectura de mapas, interpretación de objetos, etc.
- Interpretación de relaciones temporales de objetos y circunstancias.
- Desarrollo del pensamiento científico mediante la aplicación de métodos propios de la disciplina.
- Promoción de la investigación científica y acercamiento a los métodos que le son propios.
- Elaboración de juicios críticos sobre el desarrollo científico y tecnológico a lo largo de la historia.
- Fomento de destrezas en el uso de las tecnologías.
- Capacidad de transmisión adecuada de los conocimientos mediante el uso correcto del lenguaje propio de la asignatura.



Competencia digital

En la asignatura de Latín, la contribución a la competencia digital es inherente al aprendizaje de la misma, por cuanto el empleo de las tecnologías digitales se convierte en un instrumento imprescindible en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura. Todo ello con la premisa de su utilización creativa y crítica. De esta forma, la utilización de las tecnologías digitales en la asignatura se traduce en una contribución clara al desarrollo de esta competencia:

- Conocimiento y empleo de las principales aplicaciones informáticas relacionadas con el acceso a la información, su elaboración y empleo para la comunicación, así como la creación de contenidos.
- Fomento del trabajo colaborativo.
- Búsqueda de información mediante motores de búsqueda.
- Análisis e interpretación crítica de la información obtenida mediante las tecnologías digitales.
- Capacidad de transformación de la información obtenida de fuentes digitales y su almacenamiento en formatos correctos.
- Creación de contenidos en distintos formatos (imagen, texto, audio, etc.).
- Acceso y contribución al conocimiento de dominio (wiki).
- Presentación de contenidos en formatos digitales y correcta elección de la aplicación más adecuada en función del contenido y el receptor del mensaje.

Aprender a aprender

La asignatura de Latín debe contribuir de forma especial al desarrollo de esta competencia, potenciando en los alumnos la capacidad de iniciar, organizar y mantenerse en el aprendizaje; y ello se consigue motivando al alumno en la curiosidad por la asignatura, de modo que él mismo se sienta protagonista de su aprendizaje:

- Motivación por aprender.
- Organización y gestión del propio aprendizaje.
- Conocimiento y autonomía en el propio proceso de aprendizaje.
- Gestión de tareas: estrategias de planificación, elaboración, supervisión y resultados.
- Capacidad de aprendizaje en grupo.

Competencias sociales y cívicas

El trabajo y el conocimiento de la propia evolución de la sociedad romana supone una contribución excelente al desarrollo de las competencias sociales y cívicas, máxime en una sociedad como la actual, tan dinámica y compleja. Y ello es así dada la diversidad de situaciones y relaciones que el estudio de la sociedad y la historia de Roma ofrece al alumno.



De esta forma, ese estudio y conocimiento contribuirá al desarrollo de esta competencia del siguiente modo:

- Capacidad para interpretar situaciones y fenómenos sociales.
- Desarrollo de actitudes de respeto en las relaciones sociales desde el conocimiento de su diversidad histórica.
- Análisis de situaciones para la resolución de conflictos.
- Afianzamiento de valores democráticos y de participación en la sociedad.
- Contribución a la mejora de las instituciones desde el conocimiento de su historia.
- Conciencia de participación en la sociedad actual desde el conocimiento de la historia de la organización del trabajo y de las relaciones laborales.
- Desarrollo de actitudes por la igualdad y la no discriminación entre hombres y mujeres y entre diferentes grupos étnicos o culturales, desde el estudio de su evolución histórica.
- Comprensión de la realidad socioeconómica y de identidad cultural de las sociedades actuales desde una perspectiva histórica y cultural.
- Aprendizaje crítico de conceptos como ciudadanía, Estado, democracia, justicia e igualdad.
- Respeto reflexivo y crítico ante las diferencias existentes entre diferentes sistemas de valores.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Hemos de tener en cuenta que esta competencia implica básicamente la capacidad que tiene el alumno para transformar sus ideas en actos. Al desarrollo del proceso que implica esa transformación contribuye la asignatura de Latín mediante:

- Capacidad para pensar de forma creativa.
- Reconocimiento de actitudes emprendedoras en personajes históricos.
- Fortalezas y debilidades de diferentes hechos históricos estudiados (gestión de recursos, funcionamiento de grupos humanos, valores, etc.).
- Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión de tareas.
- Comunicación y presentación de proyectos.
- Capacidad de trabajo individual y en grupo.
- Capacidad de autoevaluación.
- Desarrollo del criterio propio y autonomía en la gestión del aprendizaje para alcanzar los objetivos planificados por el alumno.



Conciencia y expresiones culturales

El conocimiento y acercamiento a la sociedad, a la cultura, a la literatura, al pensamiento y a las manifestaciones artísticas de la Roma antigua contribuye de manera especial al desarrollo de esta competencia:

- Conocimiento del legado cultural y artístico de la Roma antigua.
- Aprecio y valoración crítica de las diferentes manifestaciones culturales y artísticas.
- Análisis del legado cultural y artístico de la Roma antigua como elemento fundamental de la cultura europea.
- Contribución a la capacidad de comprensión y expresión artística del alumno.
- Desarrollo del interés por las manifestaciones culturales y artísticas.
- Conocimiento de autores, obras, géneros y estilos de las diversas manifestaciones artísticas romanas y su influjo en las manifestaciones culturales y artísticas a lo largo de la historia hasta la cultura y el arte contemporáneo.
- Desarrollo de valores relativos a la conservación del patrimonio y aprecio por la herencia cultural y artística.

Es evidente que el aprendizaje por competencias no puede ir desligado de los objetivos que se pretenden conseguir en una asignatura determinada. De esta forma, se establece una relación entre objetivos y contribución al desarrollo de competencias que, sin ser exclusiva, sí podemos establecer de forma clara como predominante. En la siguiente tabla se establecen las conexiones existentes entre los objetivos de la materia Latín I y el desarrollo de una determinada competencia.

OBJETIVOS DE LATÍN I	PRINCIPALES COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYE A DESARROLLAR
1. <i>Identificar las principales realizaciones e hitos históricos del pueblo romano y comprobar las distintas formas en que el legado romano evidencia su presencia en el mundo de hoy.</i>	Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
2. <i>Reconocer los elementos de la herencia latina que permanecen en el mundo actual y considerarlos como una de las claves para la interpretación de este.</i>	Comunicación lingüística. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.



OBJETIVOS DE LATÍN I	PRINCIPALES COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYE A DESARROLLAR
3. <i>Valorar las aportaciones del espíritu clásico como elemento integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes (éticas, estéticas) que conforman el ámbito cultural europeo al que el alumno pertenece.</i>	Comunicación lingüística. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
4. <i>Reconocer la influencia de la historia y el legado de Roma en la conformación política, social y cultural de los pueblos y naciones de Europa, fomentando con ello actitudes de tolerancia y respeto hacia otros pueblos.</i>	Comunicación lingüística. Competencia digital. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
5. <i>Desarrollar el sentimiento de pertenencia a la unidad política, social y cultural que es Europa, en cuya base está el mundo latino, con actitudes de tolerancia y respeto hacia sus distintos pueblos y los de otras zonas del mundo.</i>	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
6. <i>Identificar los elementos léxicos y principales procedimientos de composición y derivación del latín.</i>	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital. Aprender a aprender.
7. <i>Reconocer los elementos léxicos de la herencia latina que permanecen en las lenguas romances habladas por el alumnado.</i>	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital. Aprender a aprender.



OBJETIVOS DE LATÍN I	PRINCIPALES COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYE A DESARROLLAR
8. <i>Reflexionar sobre los elementos fundamentales que constituyen las lenguas y sus influencias mutuas en el espacio y en el tiempo, reconociendo las relaciones existentes entre las estructuras de la lengua latina y las de otras lenguas que se derivan o han sido profundamente influidas por ella, y reconociendo componentes significativos de esta herencia (flexión nominal, pronominal y verbal).</i>	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital. Aprender a aprender. Conciencia y expresiones culturales.
9. <i>Conocer y utilizar los aspectos fonéticos, morfológicos, sintácticos y léxicos básicos de la lengua latina, iniciándose en la interpretación y traducción de textos sencillos.</i>	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.
10. <i>Identificar y valorar las principales aportaciones de la lengua latina como instrumento transmisor de la cultura.</i>	Comunicación lingüística. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
11. <i>Reconocer el papel integrador del latín en distintas áreas de la ciencia, filosofía, historia, literatura, arte, arquitectura y en general en la cultura e historia de Occidente.</i>	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.
12. <i>Ordenar los conceptos lingüísticos propios del alumnado, estableciendo categorías, jerarquías, oposiciones y relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.</i>	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital.



OBJETIVOS DE LATÍN I	PRINCIPALES COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYE A DESARROLLAR
	Aprender a aprender.
13. <i>Analizar e interpretar textos diversos (literarios, históricos, filosóficos), traducidos y originales, mediante una lectura comprensiva, distinguiendo sus características esenciales y su evolución, y analizando la estructura, el pensamiento y la ideología que en ellos se refleja, con una actitud crítica ante el mundo latino y el actual.</i>	Comunicación lingüística. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.

La contribución de los contenidos en el desarrollo de competencias se traduce en un conocimiento competencial (conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal), destrezas y actitudes competenciales. Veremos en la programación de aula de qué forma cada uno de los contenidos y actividades que la integran contribuyen al desarrollo de competencias.

4. CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS GENERALES PARA UTILIZAR EN EL ÁREA.

Los diversos bloques en los que está estructurado el Latín en sendos cursos de Bachillerato constituyen un continuum y han de estar en permanente conexión. Aquellos contenidos que son más específicamente lingüísticos y abordan la fonética, la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua latina pueden abordarse, siempre como vía para el objetivo fundamental que entendemos que es comprender e interpretar un mensaje: el texto y su contexto-, aplicando metodologías inductivo-contextuales y/o gramaticalistas. La combinación de ambas o la elección de un método u otro podrá estar en función de la necesidad de realizar explicaciones de análisis o de síntesis. El método inductivo-contextual favorece la participación del alumno y se adapta mejor a los diferentes ritmos de aprendizaje, pero la propia estructura de la lengua latina -en aquellos aspectos menos coincidentes con las lenguas propias del alumno- requiere también el recurso a métodos más gramaticalistas en la sistematización de los paradigmas más habituales. La comprensión de los textos latinos es, como decimos, la finalidad del Latín en el Bachillerato por lo que estos han de ser de nivel adecuado y de dificultad gradual. Las nuevas tecnologías proporcionan las herramientas y el contexto casi imprescindibles para la realización de trabajos, tanto individuales como colaborativos. Todos los contenidos, en su aprendizaje, son en gran medida susceptibles de la aplicación de las TIC/TAC, sobre todo, los de carácter cultural e histórico. Su incorporación al aula y al proceso de aprendizaje del Latín que recorre el alumno puede concretarse en distintos niveles de utilización y participación. Su aplicación podrá oscilar desde la mera utilización de contenidos y de recursos diversos hasta la creación propia y autónoma, convirtiéndose entonces en el soporte de los contenidos, ya sean trabajos individuales o compartidos en tiempo real, concretados en blogs, wikis o meras presentaciones. También es conveniente que los contenidos referidos a historia, literatura, arte y civilización de Roma se aborden desde los textos, originales o en traducción, y que, en la medida de lo posible, tanto



los textos como dichos contenidos se sitúen en contextos próximos al alumno a través de la tradición clásica y la puesta en valor del patrimonio grecolatino, tanto material como inmaterial. Este enfoque metodológico, que parte de aquello que sabe el alumno y lo implica en el proceso de aprendizaje, permite además un tratamiento de enorme potencial interdisciplinar. El Latín, como lengua, ha de conectarse y compararse con diversas lenguas romances y en especial con las que conozca o pueda conocer el alumno. Y esto no solo en lo que a los aspectos lingüísticos se refiere: el papel del Latín y la cultura clásica en la historia del hombre moderno se reconoce y puede valorarse en todos los campos del conocimiento actual, ya sea en las incesantes aportaciones lingüísticas o porque, en áreas como el derecho, la ingeniería de las comunicaciones, etc., los romanos sentaron las bases desde las que se han desarrollado hasta la actualidad.

La metodología didáctica de Bachillerato debe presentar las siguientes características:

- Favorecerá la capacidad del alumno para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de investigación.
- Subrayará la relación de los aspectos teóricos de la materia con sus aplicaciones prácticas en la sociedad.
- El alumno debe tener un gran protagonismo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe dejar de ser un sujeto pasivo para integrarse de forma activa, incluso en las explicaciones de los contenidos teóricos.

Consideramos que, de forma general, el proceso de enseñanza/aprendizaje ha de realizarse mediante las siguientes actividades, que aplicaremos en cada tema:

METODOLOGÍA. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.	
Actividades de introducción y conocimientos previos	Han de introducir el interés del alumno por lo que respecta a la realidad que han de aprender. Son las que se realizan para conocer las ideas, opiniones, aciertos o errores de los alumnos sobre los contenidos que se van a desarrollar.
Actividades de desarrollo	Son las que permiten conocer los conceptos, los procedimientos o las nuevas actitudes.
Actividades de síntesis-resumen	Son aquellas que facilitan la relación entre los distintos contenidos aprendidos y favorecen el enfoque globalizador.
Actividades de consolidación, recuperación y ampliación	Permiten contrastar las ideas nuevas con las previas de los alumnos, así como aplicar los aprendizajes. Son las que se programan para los alumnos que no han alcanzado los conocimientos trabajados. Son las que permiten profundizar en los contenidos a aquellos alumnos que han realizado correctamente las actividades de desarrollo.



METODOLOGÍA. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

Actividades de evaluación	Incluyen las actividades dirigidas a la evaluación inicial, formativa y sumativa.
----------------------------------	---

La aplicación de estas actividades se atenderá a los siguientes principios básicos que han de estar presentes continuamente en el proceso de enseñanza/aprendizaje de cada unidad didáctica:

- Selección de textos accesibles al nivel de los alumnos. La práctica de la traducción será, pues, graduada (es decir, acorde a los conocimientos del alumno), sugestiva (por su contenido y relación con el tema tratado en la unidad), continuada (para que resulte eficaz) y controlada (bajo la dirección y orientación del profesor).
- La correcta interpretación de un fragmento implicará su contextualización, el análisis de los aspectos gramaticales, y la captación y comentario del mensaje que en él aparece.
- Dada la dificultad de presentar textos originales para la transmisión de todos los conceptos culturales de la unidad, se recurrirá también a la lectura de fragmentos traducidos o bilingües de autores latinos siempre que el profesor lo juzgue pertinente.
- El comentario de texto irá, siempre que ello se considere adecuado, acompañado de material audiovisual: mapas, gráficos, diapositivas, vídeos, etc.
- Estudio de los aspectos lingüísticos y culturales debe ser coherente.
- La asimilación de los contenidos lingüísticos y culturales tendrá el doble objetivo de comprender la sociedad y la cultura romana y conocer su pervivencia en el mundo occidental.
- El profesor debe implicar al alumno en el desarrollo de las clases tanto en las prácticas como en las teóricas, bien planteando preguntas sobre lo tratado o sobre algo con lo que puede relacionarse (otras lenguas, culturas, ...), para que los alumnos reflexionen y contesten en el momento, bien haciéndolos intervenir tanto en las ejemplificaciones de los contenidos teóricos como en actividades relacionadas con los mismos. De este modo se consigue despertar la atención y el interés del alumnado, y por otro, se sienten partícipes en el desarrollo de las clases.

La aplicación metodológica práctica a cada unidad contará básicamente con los siguientes pasos:

1. Como actividades de introducción, motivación y conocimientos previos proponemos:
 - El conocimiento por parte del alumno de los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación, etc. de la unidad didáctica, con el fin de que sepa por dónde se mueve y qué sentido tienen las actividades que se realizan.
 - Introducción motivadora por parte del profesor, donde se señalen los elementos más atractivos por actuales e interdisciplinarios del tema que se va a tratar.



- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas.
- Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que ello sea posible, mediante las semejanzas o pervivencia de los mismos en la lengua propia del alumno.

2. Como actividades de desarrollo se incluyen:

- Lectura y comentario de textos traducidos.
- Lectura comprensiva del tema de cultura.
- Resolución de actividades del apartado de cultura.
- Elaboración de esquemas del tema de cultura.
- Resolución de ejercicios de léxico.
- Resolución de ejercicios sobre aspectos morfosintácticos y traducción de oraciones con aplicación de los mismos.
- Traducción de un texto original propuesto, realizando los siguientes pasos:
 - a. Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
 - b. Análisis del vocabulario.
 - c.- Relaciones gramaticales:
 - aislar las oraciones
 - reconocer las formas gramaticales
 - establecer las relaciones sintácticas
 - d. Traducción.
 - Descubrimiento en los textos traducidos de la parte lingüística, cultural y de léxico de interés para la unidad que se está trabajando. Este descubrimiento estará acompañado de las explicaciones sistematizadas del profesor cuando sea preciso. Conviene que la parte propiamente informativa que se debe memorizar, reducida a contenidos mínimos, quede explícitamente reseñada y encuadrada en el cuaderno de clase del alumno.
 - Selección, comentario y aprendizaje del vocabulario, que se repasará y aplicará a los textos durante todos los temas.

Este es el conjunto total de actividades de desarrollo que cada unidad ofrece. Es el profesor, a la vista del ritmo de aprendizaje del grupo y de la diversidad del mismo, así como de sus propios intereses quien decidirá cuáles realizar con mayor profusión y cuáles no.

3. Actividades de síntesis-resumen:

- Análisis y comentario de un texto final. Entendemos por análisis el comentario gramatical completo del texto traducido, que debe comprender, además de las relaciones gramaticales entre sus elementos, la relación existente entre los distintos párrafos del texto. El comentario de texto, tras captar y comentar las ideas principales que se nos



transmiten, emite juicios y aporta opiniones que no están directamente en el texto. Consideramos conveniente realizar esta actividad tras la traducción, pues comporta la ventaja de no emitir juicios previos al conocimiento directo del texto.

- Visualización de la materia lingüística y cultural incluida en cada unidad mediante gráficos, paradigmas, esquemas, mapas, etc.

4. Actividades de consolidación, recuperación y ampliación:

Al final se realizarán actividades sobre los cuatro apartados en que se estructura cada tema: legado, léxico, lengua y textos partiendo de un texto. El profesor podrá realizarlas con actividades o textos de la unidad no trabajados hasta el momento en las de desarrollo. La finalidad de estas será:

- Realización de ejercicios apropiados y lo necesariamente abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en el tema.
- Con el fin de atender a aquellos alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada y breves para los temas lingüísticos y léxicos; para los temas culturales se les pedirá la realización de breves lecturas y esquemas de las mismas, siempre acompañados de la ayuda del profesorado.
- Mientras se realizan estas actividades de recuperación, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos, realizarán tareas preparadas de antemano para profundizar en los mismos, como realización de pequeños trabajos de investigación sobre temas culturales, lecturas complementarias y ampliación de léxico de la propia lengua relacionado con el tema, mediante diccionarios o textos apropiados.

5. Actividades de evaluación

Además de la observación directa del trabajo de los alumnos en clase, al final de cada unidad temática se podrán realizar pruebas orales o escritas con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas, como es lógico, deberán tener en cuenta los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada tema a los alumnos.

5. TEMAS TRANSVERSALES EN EL ÁREA DE LATÍN

Elementos transversales legislados:

1. Se impulsará el desarrollo de los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social. Se fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia. La programación docente debe comprender en todo caso la prevención de la violencia de género, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho



histórico. Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación. El currículo incorpora elementos relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

2. El currículo incluye elementos orientados al desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial, mediante el fomento de las medidas para que el alumnado participe en actividades que le permita afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

3. Se impulsará el desarrollo de asociaciones escolares en el propio centro y la participación en las asociaciones juveniles de su entorno.

4. Se adoptarán medidas para que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento juvenil. A estos efectos, se promoverá la práctica diaria de deporte y ejercicio físico por parte de los alumnos durante la jornada escolar, en los términos y condiciones que, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes, garanticen un desarrollo adecuado para favorecer una vida activa, saludable y autónoma. El diseño, coordinación y supervisión de las medidas que, a estos efectos se adopten en el centro educativo, serán asumidos por el profesorado con cualificación o especialización adecuada en estos ámbitos.

5. En el ámbito de la educación y la seguridad vial, se incorporarán elementos curriculares y promoverán acciones para la mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

Temas transversales en el área de latín

Las enseñanzas transversales suponen fundamentalmente la adquisición de contenidos de valor. Esto requiere un proceso adecuado:

- Acercamiento al valor, para conocerlo y descubrirlo como tal y apreciarlo.
- Elección libre de las creencias y conductas entre varias alternativas, después de considerar las consecuencias, y seria adhesión a ellas
- Incorporación del valor a la conducta, hasta obrar habitualmente de acuerdo con él.

Desde la óptica del griego los temas transversales se pueden considerar comentando aquellos elementos y costumbres de la sociedad romana que se consideran socialmente útiles o criticando aquellos otros que evidencian comportamientos e ideas lesivas para la sociedad o el individuo.

Los temas transversales que en este sentido hemos adoptado son:

- a. Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos.



- Reconocer en textos clásicos y actuales situaciones en las que se produzca cualquier tipo de discriminación por razón de sexo
- Reflexionar y opinar sobre las situaciones observadas, aportando posibles soluciones para evitar la discriminación
- Alcanzar el compromiso de evitar, en cualquier situación comunicativa, formas, términos y expresiones que denoten discriminación
- Rechazo ante cualquier situación, de la vida cotidiana y de relación social, de discriminación por razón de sexo

b. Educación cívica y moral

- Utilizar la lengua oral y escrita como instrumento para relacionarse con los demás y llegar a acuerdos
- Reflexionar sobre el uso de la lengua como medio para transmitir ideas, pensamientos y opiniones, respetando los juicios y opiniones ajenos
- Alcanzar un compromiso personal para la conservación del patrimonio artístico, lingüístico y cultural

c. Educación para la paz

- Analizar y reconocer en los textos clásicos las aportaciones de personajes de cualquier ámbito del mundo clásico en el fomento de la paz, las relaciones entre los diversos pueblos y la convivencia
- Apreciar y valorar la diversidad lingüística y cultural de España y Europa como muestra de la diversidad y riqueza culturales

d. Educación medioambiental

- Reconocer e identificar en el entorno próximo restos arqueológicos que se relacionen con las culturas clásicas
- Mantener un compromiso y una implicación personal para lograr el mantenimiento y conservación de toda huella del mundo clásico en el entorno natural, sabiendo apreciar los avances tecnológicos y el respeto de las antiguas civilizaciones por la naturaleza

6. LOS INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES EN CADA UNIDAD

Los estándares de aprendizaje evaluables como especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el alumno debe saber, comprender y saber hacer en Latín I, deben ser observables, medibles y, evidentemente, evaluables, de forma que permitan graduar el rendimiento o el logro alcanzado. Su diseño contribuye y facilita el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

Dentro de la distribución de competencias establecidas por la LOMCE, es el Gobierno quien establece, tanto para las materias del bloque de asignaturas troncales como para las del bloque de asignaturas específicas, los estándares de aprendizaje evaluables de cada materia. Mediante estos estándares de aprendizaje, pues, se garantiza que los criterios de evaluación y los contenidos que puedan completar las distintas Administraciones educativas en desarrollo de las competencias que les atribuye la normativa básica, ofrezcan una formación común a todos los alumnos y permiten, a su vez, establecer unas pruebas de evaluación final estandarizadas y comparables.



Otra de las competencias del Gobierno respecto de las materias del bloque de asignaturas troncales es establecer los contenidos comunes (contenidos que en aplicación del proyecto didáctico de Anaya para la materia Latín I hemos desarrollado anteriormente), por lo que existe y así se recoge en la norma básica una relación directa entre contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables que se recoge a continuación para cada uno de los siete bloques en que la norma estructura los contenidos de la materia Latín I. Es necesario indicar que en la Programación de aula en la que se desarrolla la programación de cada unidad didáctica se completarán los contenidos y criterios de evaluación recogidos en la norma.

En el apartado de contenidos legislados al comienzo de esta programación se encuentra la tabla con la relación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje

INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

Como hemos visto, los criterios de evaluación son uno de los elementos del currículo que ha de conformar la programación didáctica y que toma como referente los contenidos de la materia Latín I, así como los estándares de aprendizaje evaluables. Son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumno. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumno debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en Latín I y constituyen, pues, el referente fundamental para determinar el grado de consecución de los objetivos generales y de las competencias. Por tanto, han de tener en cuenta:

- Contemplar todo tipo de capacidades y los distintos tipos de contenidos.
- Constituir una selección realista de objetivos y contenidos.

La adecuación y secuenciación de los criterios de evaluación ha de ser lógicamente coherente con las decisiones tomadas en la concreción y secuenciación de los objetivos y contenidos.

La adecuación de los criterios de evaluación referidos a los contenidos tiene como finalidad establecer prioridades, realizar matizaciones y modificaciones e introducir nuevos elementos. La secuenciación distribuye los criterios temporalmente en relación con los contenidos. Continuando con la lógica interna de lo expuesto, adecuaremos y secuenciaremos los criterios de evaluación con respecto a los tres bloques de contenidos conceptuales y globalmente para los procedimentales y actitudinales. Asimismo, hemos de precisar que los criterios de evaluación de contenidos tendrán su máxima concreción en la programación de aula, ya expuesta en un apartado anterior de esta programación

Destrezas

- Confeccionar esquemas con los aspectos principales de los temas estudiados.
- Aplicar el conocimiento de los principios generales de la lengua latina a los de la propia.
- Utilizar los datos morfológicos y sintácticos de forma adecuada en la traducción de textos originales.
- Relacionar los temas tratados con los textos propuestos.



- Relacionar y contrastar las costumbres, aspectos organizativos, creencias, etc. de la sociedad romana con la sociedad europea actual.
- Observar y analizar las relaciones e influencia de las creaciones del mundo romano con las creaciones posteriores en la sociedad europea.
- Ejecutar sencillos trabajos de investigación que impliquen el establecimiento de relaciones entre el mundo latino y el actual.
- Identificar y reconocer el léxico latino, sus procedimientos de composición y derivación y sus relaciones internas.
- Identificar las relaciones entre el vocabulario latino y el de la propia lengua.
- Elaborar esquemas con la estructura de los textos traducidos propuestos.
- Interpretar textos originales adecuados al momento del aprendizaje.
- Identificar las ideas fundamentales de los textos propuestos y ponerlas en relación con otros aspectos estudiados en la unidad.

Actitudes

- Valorar la importancia de la comunicación escrita para la transmisión de la cultura, y especialmente de la latina.
- Ser conscientes del proceso de evolución de las lenguas y de la conexión del latín con las lenguas modernas, y en especial con la propia.
- Interesarse por descubrir la influencia del léxico latino en el de la propia lengua y su utilización correcta.
- Poseer sentido de la unidad lingüística que conforma la mayoría de Europa.
- Valorar el enriquecimiento cultural que supone el estudio de las lenguas clásicas.
- Apreciar la pervivencia de costumbres, elementos socioculturales, instituciones y creaciones del mundo clásico en la sociedad actual.
- Apreciar la utilidad del vocabulario latino como instrumento de creación de nuevos términos.
- Ser capaz de comprender y matizar la traducción de textos latinos.
- Practicar el análisis y la síntesis al comentar un texto.
- Interesarse por la lectura comprensiva.

Ha de tenerse en cuenta que en el proceso general de la evaluación deben contemplarse tres modalidades:

- Evaluación inicial: Tiene por objeto proporcionar información de la situación del alumnado a comienzo de un ciclo, curso o periodo didáctico.
- Evaluación formativa: Tiene por objeto recoger información a lo largo del proceso de enseñanza y valorar los progresos y dificultades de los alumnos.



- **Evaluación sumativa:** Establece los resultados conseguidos al final de un determinado periodo educativo, en función de los objetivos previstos y los contenidos trabajados.

ACTUACIONES, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Una vez determinados los criterios de evaluación, y a la vista de que no existe un único procedimiento para evaluar los distintos aspectos del proceso de enseñanza/aprendizaje, parece necesario emplear diversas actuaciones, procedimientos e instrumentos en función de los aspectos que se evalúen (progreso de los alumnos, adecuación de los procesos de enseñanza, etc.), del fin que pretenda la evaluación o del momento en que se lleve a cabo la misma (inicial, formativa o sumativa). Exponemos a continuación las distintas actuaciones, procedimientos e instrumentos que se pueden llevar a cabo al evaluar en función del momento y la finalidad de la evaluación:

Actuaciones:

- Recoger información sobre las situaciones a evaluar.
- Realizar juicios de valor sobre los datos obtenidos en coherencia con los fines pretendidos:
 - Hacer valoraciones sobre el proceso educativo.
 - Describir progresos y dificultades individuales.
 - Valorar la adecuación de la Programación didáctica.
- Orientar y reconducir la intervención didáctica y el proceso de aprendizaje:
 - Proponer alternativas a las deficiencias detectadas.
- Adaptar el proceso educativo: Refuerzo educativo, adaptación de la programación, etc.
- Trasladar la información de estas actuaciones a los alumnos.

Las técnicas o procedimientos para obtener información en el proceso de evaluación han de ser variadas e incluirán entre otras:

PROCEDIMIENTOS:

- Observación: atención al proceso de aprendizaje de los alumnos, dirigida a seleccionar información de acuerdo con indicadores previamente fijados.
- Interrogación: preguntar directamente aquello que se desea saber mediante entrevista o cuestionario.
- Análisis de tareas: es una fuente de información provechosa y útil que conlleva una enorme motivación.
- Pruebas: en sus diversas modalidades —escritas, orales, individuales, colectivas—.

Los instrumentos que se utilicen en el proceso de evaluación han de ser también variados y deben estar relacionados con los procedimientos de evaluación:

Instrumentos:

- De observación:
 - Registros individuales (trabajo diario, participación, etc.).
 - Registros del grupo (trabajo de sus miembros, intervenciones, etc.).
- De interrogación:
 - Cuestionarios (Autoevaluación).
 - Entrevista.



- Pruebas (Objetivas, de respuesta libre):
 - Orales.
 - Escritas.
 - Individuales.
 - Colectivas.

El diseño de los instrumentos de las evaluaciones debe responder a la consecución de los objetivos referenciados en los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje de la materia. Cada instrumento de evaluación debe tener distinto peso a la hora de la calificación final, por lo que habrá que valorar su fiabilidad, su objetividad, su representatividad, su adecuación al contexto del alumnado, etc.

Independientemente de los instrumentos para evaluar que se elijan, las evaluaciones deberían contener actividades variadas sobre conceptos, procesos y aplicaciones que evalúen el nivel de comunicación lingüística adquirida por los estudiantes.

En el proyecto de Latín se ofrecen pruebas de evaluación (generador de pruebas escritas de evaluación de contenidos), así como herramientas para la evaluación (rúbrica, diana...).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se tendrán en cuenta los siguientes elementos para la calificación de los **exámenes** de cada evaluación (al menos uno por evaluación, independientemente de otras pruebas que se realicen para la consecución de los objetivos):

- Análisis y traducción de frases latinas (60% del total del examen)
- Cuestiones de morfología y derivación (40%)

Como se puede apreciar, son completamente prácticos y no teóricos, ya que a través de las distintas cuestiones que se les plantean en ellos, se puede observar y evaluar los aspectos teóricos de la lengua latina. Al establecerse un examen por evaluación, en él entrarán los contenidos y los estándares de aprendizajes de varias unidades didácticas, correspondientes a la secuenciación dada en el apartado 2 de la presente programación, junto con los criterios de evaluación que vienen expuestos en la unidad didáctica de cada tema

Los temas relacionados con la cultura latina podrán evaluarse bien como actividades o trabajos individuales o grupales, bien mediante pruebas escritas independientes, tendrán un valor del 10% de la nota de la evaluación

En la **nota final** de cada **evaluación** se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- La nota de los exámenes de evaluación equivaldrá al 70% de la nota final de la misma.
- Los trabajos monográficos, las actividades de casa o pruebas de clase tendrán un valor del 10% sobre el total, haciéndose media entre todos. En este apartado se podrían incluir los temas de cultura e historia latina, así como parte de la nota del plan lector
- Las actividades diarias de clase corregidas oralmente o en la pizarra contarán el 10% de la nota de evaluación, en ellas también es evaluable el plan lector
- La actitud del alumno ante la asignatura (participación en la realización de las actividades, asistencia a clase, respeto hacia la asignatura, comportamiento en clase...) valdrá un 10 %



Con ello se pretende que la nota de la evaluación no sea la nota de una sola prueba, para poder valorar lo más objetivamente posible el proceso seguido por el alumno tanto en el conocimiento de los núcleos temáticos correspondientes como en la actitud personal hacia la asignatura y hacia el resto del grupo

La observación del manejo de las técnicas de síntesis, análisis, comparación, debate y la atención especial a los aspectos fundamentales de ortografía, presentación y fluidez y corrección en la exposición informarán sobre el progreso en los procedimientos.

En la **nota final del curso** se tendrán en cuenta los resultados de las distintas evaluaciones, prevaleciendo los resultados obtenidos en la última, debido al carácter de evaluación continua de la asignatura.

7. LAS ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN Y APOYO ENCAMINADAS A LA SUPERACIÓN DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

El departamento de latín de este centro ha optado por un sistema de evaluación continua, es decir, aquellos alumnos que no hubieran superado una evaluación pueden recuperarla aprobando la siguiente, por lo que no se realizarán pruebas de recuperación. Ello no implica que, si el profesor lo considera oportuno, pueda realizar algún tipo de ejercicio de recuperación sobre algún aspecto determinado. Tras cada evaluación el profesor podrá entregar una ficha con actividades destinadas a reforzar o superar los conocimientos vistos, dichas fichas se entregarán a todos los alumnos, adaptando las actividades al nivel alcanzado por ellos, y serán entregadas al profesor quien las calificará y constarán como notas de trabajos en la siguiente evaluación. Un modelo de ficha para estas actividades podría ser el siguiente:

ACTIVIDADES DE REFUERZO DE LA 1ª EVALUACIÓN 1º BACH NOMBRE Y APELLIDOS: _____

1.- Declina el singular y el plural de los siguientes sintagmas, indica el nombre de los casos y su función sintáctica:

FACIES SUA (F)

FUNC. SINT.	CASO	SINGULAR	PLURAL



NOSTER VESTITUS (M)

FUNC. SINT.	CASO	SINGULAR	PLURAL

2.- Analiza y traduce los siguientes sintagmas, indicando su función sintáctica.

- | | | |
|-----------------|-----------------|--------------------|
| - Altas manus: | Función: | traducción: |
| - DominiRomani: | Función: | traducción: |
| - Bonis rebus: | Función: | traducción: |
| - Magna castra: | Función: | traducción: |

3.- Analiza (persona, nº, tiempo, modo, voz) y traduce las siguientes formas verbales:

- | | |
|------------|--------------------|
| - Doces: | traducción: |
| - Dabunt: | traducción: |
| - Erit: | traducción: |
| - Venimus: | traducción: |

4.- Analiza y traduce el siguiente texto:

Domitianus assiduè magnifica et sumptuosè spectacula edebat in amphitheatro et in circo. Nec virorum modo* pugnas edebat, sed et* feminarum.

Notas: ***nec modo...sed et**: correlación coordinada copulativa: no sólo.... sino también



EJERCICIOS DE REFUERZO DE LA 2ª EVALUACIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

1.- Analiza y traduce los siguientes sintagmas, indicando la función sintáctica:

- optima delectatione:
- peiorapecora:
- difficillimaeparti:
- velociorumcanium:

2.- Analiza y traduce las siguientes formas verbales

- fuerint:
- habebimus:
- dederam:
- rapuerunt:

3.- Analiza y traduce las siguientes oraciones:

- 1.- Post reditum senatus Scipioni et suo exercitui honores tribuit
- 2.- Post Romulum, senatus populusque Romanus Numam Pompilium regem nominavit.
- 3.- Libertas hominum dulcissima est omnium rerum et virtus carior est auro

Al final del curso se realizará una prueba extraordinaria sobre los objetivos mínimos exigidos para aquellos alumnos que no han superado el tercer trimestre. En septiembre también existe otra prueba extraordinaria para los que no consiguieran superar la asignatura en Junio.

Para la calificación de los exámenes de junio y septiembre se tendrán en cuenta los mismos criterios de evaluación de la materia en cuestión, además de la actitud y el esfuerzo del alumno a lo largo de todo el curso. Los contenidos a evaluar y el tipo de examen serán como viene indicado a continuación:

I.- Morfología nominal:

- 1.1.- Declinación de sustantivos
- 1.2.- Declinación de adjetivos
 - 1.2.1- Grados del adjetivo (comparativo, superlativo)
- 1.3.- Declinación de pronombres



- 1.3.1.- Personales
- 1.3.2.- Posesivos
- 1.3.3.- Demostrativos
- 1.3.4.-Rrelativos
- 1.3.5.- Interrogativos
- 1.3.6.- Indefinidos

II.- Morfología verbal:

- 2.1.- Verbo sum
- 2.2.- Voz activa y pasiva de indicativo y subjuntivo de las 4 conjugaciones
- 2.3.- Formas no personales del verbo
 - 2.3.1.- Infinitivos
 - 2.3.2.-Participios

III.- Sintaxis:

- 3.1.- Sintaxis de los casos
- 3.2.- Oraciones simples
- 3.3.- Usos y construcciones de los participios
 - 3.3.1.- Participios concertados
 - 3.3.2.- Participios absolutos
- 3.4.- Oraciones compuestas:
 - 3.4.1.- Coordinadas
 - 3.4.2.- Subordinadas de relativo
 - 3.4.3.-. Subordinadas sustantivas
 - 3.4.3.1.- de infinitivo
 - 3.4.3.2.- con conjunciones

El examen constará de cinco oraciones para analizar y traducir, con una puntuación de hasta 2 puntos cada una, correspondiendo la mitad al análisis morfosintáctico de la oración y la otra mitad a la traducción al castellano. Los errores cometidos por los alumnos en cuanto a morfología nominal y verbal, sintaxis y traducción que pudieran producirse en los distintos apartados se penalizarán, desde un 0'25 hasta la supresión total de la puntuación en determinada oración, si el error es producido por poner CD en una oración copulativa o pasiva.



8. MEDIDAS EXTRAORDINARIAS DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS NO SUPERADAS DE CURSOS ANTERIORES Y LAS ORIENTACIONES Y APOYOS PARA LOGRAR DICHA RECUPERACIÓN.

En 1º de bachillerato no puede haber materias pendientes de otros años.

9. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

En el pasado curso escolar han existido dos grupos de 1º de Bachillerato, uno en el turno del Diurno y otro en el Nocturno.

Se puede decir que todo ha transcurrido con la normalidad esperada y habiéndose cumplido los objetivos propuestos en la programación, en líneas generales.

La programación se ha cumplido en líneas generales. Dado el resultado obtenido en los distintos cursos y grupos, se puede decir que es adecuada, aunque hay que matizar algunos aspectos: sistema de recuperación de la materia pendiente, penalizar el absentismo con más rigor, formalizar por escrito algo que se hacemos a diario en el aula: fomento de la autonomía del alumno, especificar más los criterios de corrección de las preguntas de los exámenes.

El libro de texto utilizado en 1º de Bachillerato también es apropiado en cuanto a los contenidos lingüísticos y culturales, aunque hay que seleccionar actividades e introducir otras para completar y reforzar lo visto en la teoría. Lo mismo que se ha dicho anteriormente, la ayuda de los medios audiovisuales es fundamental para el desarrollo de las clases, sobre todo, debido a la dificultad que esta asignatura ofrece a los alumnos en la actualidad.

En los cursos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato se les ha proporcionado a los alumnos, no sólo a los suspensos, sino también a los aprobados, actividades de repaso y refuerzo al final de cada evaluación con el objetivo de mejorar los resultados y consolidar los conocimientos adquiridos, las cuales debían ser entregadas de forma obligatoria al inicio del siguiente trimestre, corregidas y calificadas por el profesor, sirviendo esta calificación como una de las notas a sumar en la evaluación siguiente.

La mayoría de los miembros del Departamento ha colaborado de forma activa en muchas de las actividades que se han desarrollado en el centro durante este curso (día de la Mujer trabajadora, día contra la violencia de género, día del libro,...). Por ello han asistido a reuniones con miembros de otros departamentos y del equipo directivo, incluso, fuera del horario lectivo. También se ha colaborado con el departamento de inglés en los días que se llevaron a cabo las pruebas de capacitación para la obtención del título de los distintos niveles de esta lengua, que se celebraron en fin de semana.

Se realizaron las oportunas reuniones del Departamento, como mínimo una al mes, donde se intercambiaban datos y propuestas referentes al seguimiento de las programaciones, se organizaban actividades tanto las propias como las que se han venido realizando durante todo el curso con el resto de departamentos del centro. En una de las reuniones participó el Jefe de Estudios para conocer de primera mano las inquietudes que afectan al departamento y tomar nota de ellas. En dichas reuniones se ha obtenido una valoración positiva, lo mismo que las reuniones de la Comisión Pedagógica.

En **1º de Bachillerato** del turno del diurno, integrado por 29 alumnos, se consiguió ver todo lo que estaba previsto según la programación del departamento. En cada trimestre se les hizo diferentes ejercicios escritos evaluables consistentes en traducciones con diccionario de frases relacionadas con lo explicado en clase y ejercicios de morfología, resúmenes de temas



teóricos, numerosas actividades de casa para entregar al profesor, etc., todo ello encaminado a facilitar la comprensión de una asignatura que para muchos resultaba algo difícil, pues era la primera vez que tenían contacto con la lengua latina, al no haberla cursado en 4º de ESO. Todo según consta en la programación. También se proyectaron varias películas y algún documental sobre la vida, cultura, arte y sociedad de los romanos, ya que a través de estos recursos los alumnos sienten mayor motivación y además no se dispone del tiempo necesario para tratarlos debidamente en clase. Estos temas también fueron abordados mediante trabajos grupales que los alumnos tenían que entregar al final de cada trimestre.

El curso se ha desarrollado sin ningún tipo de problemas, las relaciones profesor-alumno y entre alumnos han sido satisfactorias, el resultado académico ha sido bueno: sólo tienen que recuperar en septiembre en el turno del diurno dos alumnos, ya que los otros 4 suspensos abandonaron los estudios de Bachillerato en todas las asignaturas; no obstante, las notas no son muy altas, salvo algunas excepciones. El grupo tenía un comportamiento ejemplar, los alumnos eran muy respetuosos, en clase atendían a las explicaciones sin interrupciones, presentaban los trabajos, ejercicios, muchos salían voluntarios a las correcciones en la pizarra, etc. Un grupo ejemplar en actitud y comportamiento, aunque no tanto en capacidades y nivel de conocimiento: tendrían que haber trabajado un poco más la asignatura de forma individual en casa. En el turno del nocturno el índice de aprobados es del 50% de aprobados entre los participantes.

En vista de todo lo expuesto anteriormente, las conclusiones que podemos obtener son que los resultados académicos son buenos en cuanto al número de aprobados, pero se debe mejorar en cuanto al nivel (pocos alumnos han obtenido un resultado brillante).. En 1º de Bachillerato, hay que seguir con la metodología llevada a cabo: mucha participación en las actividades, tanto en las de casa como en las que se hacen en clase, y seguir motivando al alumno con los positivos de clase, aunque hay que hacerles ver la necesidad de refuerzo y trabajo también en casa.

Consideramos de vital importancia el uso de los medios digitales y audiovisuales, ya que las explicaciones de los profesores se sustentan en ellos. Por lo que sugerimos que, en la medida de lo posible, se vayan supliendo las carencias de ellos que hay en muchas aulas, para que no tengamos que ir buscando y cambiando de aula cada vez que haya que disponer de proyector o pizarra digital.

Este año hemos incorporado en el Dpto. las exposiciones orales como instrumento para trabajar y evaluar los contenidos culturales. Los resultados han sido satisfactorios. Los alumnos se han implicado tanto en las exposiciones como en los murales.

El tipo de agrupamiento de alumnos en los 1º y 2º de Bachillerato del diurno no ha sido el más idóneo para nuestra materia. Somos partidarios de grupos homogéneos en cuanto a la modalidad escogida, es decir, un grupo completo de Humanidades, donde la mayoría de los alumnos tengan las mismas asignaturas, aunque se diera el caso de completar dicho grupo con alumnos de otra modalidad lo más afín posible, como es Sociales. En este curso escolar los alumnos con las materias de Latín y Griego, tanto en 1º como en 2º de Bachillerato, estaban repartidos y mezclados con otros grupos de otras modalidades. Esto ha perjudicado al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que los niveles de conocimientos y las inquietudes de alumnos de la modalidad del Bachillerato del Científico Sanitario, por ejemplo, son muy diferentes a los de los alumnos del Bachillerato de Humanidades. También ha perjudicado a la hora de realizar actividades extraescolares ya que unas veces las tenían un grupo, por ej. el B, y otras el otro grupo, con lo que el ritmo de las clases se veía alterado, porque había ocasiones en que en el aula sólo estaba la mitad del alumnado, no pudiendo ni explicar algo nuevo ni corregir



las actividades. Otro aspecto que se ha perjudicado con esa forma de agrupamiento es el hecho de que cambiar o modificar el horario para realizar un examen de duración mayor o cuando se producía una baja en el profesorado.

Ante la demanda de algunos alumnos de 1º Bachillerato, trasladamos la solicitud de que se estudiara la forma de poder incluir el Latín de 1º entre las asignaturas cursadas en otra modalidad. En nuestro Departamento vamos a intentar ver si se existe una vía posible y la llevaremos a Jefatura para que sea analizada.

También como sugerencia, petición o, incluso queja, se trasladó a jefatura desde este departamento la necesidad o conveniencia de dotar a las aulas de mejor mobiliario (mesas, sillas, percheros, paneles de corcho,...) y/o restaurar y ajustar la cantidad de que se dispone al número de alumnos: en varias ocasiones hemos tenido que ir buscando sillas y mesas en otras aulas, e interrumpir nuestras clases porque alumnos de otras aulas venían buscándolas.

Pensamos que sería bueno que se realizaran más cursos de formación relacionados con las nuevas técnicas y métodos de enseñanza creativa. En cuanto a material inventariable para el departamento, haría falta algún ordenador más, que la impresora se pudiera utilizar desde varios ordenadores y algunos diccionarios de Latín-Español de la Editorial SM, para uso de los alumnos en caso de necesitarlos.

En este apartado se ofrecen una serie de instrumentos de ayuda para reflexionar sobre cuatro aspectos fundamentales en la práctica docente:

1. Planificación.
2. Motivación del alumnado.
3. Desarrollo de la enseñanza.
4. Seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

A continuación, se detallan los indicadores y su valoración de la do profesoras quehan impartido el latín de 1º bachillerato diurno en el anterior curso 2017-2018:

1. Planificación

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
PLANIFICACION	1. Programa la asignatura teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje previstos en las leyes educativas.	SÍ	NO NECESITA
	2. Programa la asignatura teniendo en cuenta el tiempo disponible para su desarrollo.	SÍ	NO NECESITA
	3. Selecciona y secuencia de forma progresiva los contenidos de la programación de aula teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de los grupos de estudiantes.	SÍ	NO NECESITA



4. Programa actividades y estrategias en función de los estándares de aprendizaje.	SÍ	NO NECESITA
5. Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados a la programación de aula y a las necesidades y a los intereses del alumnado.	SÍ	NO NECESITA
6. Establece los criterios, procedimientos y los instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje de sus alumnos y alumnas.	SÍ	NO NECESITA
7. Se coordina con el profesorado de otros departamentos que puedan tener contenidos afines a su asignatura.	A VECES	NO NECESITA

2. Motivación del alumnado

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
MOTIVACION DEL ALUMNADO	1. Proporciona un plan de trabajo al principio de cada unidad.	SÍ. ESPECIALMENTE PARA LOS CONTENIDOS HISTÓRICOS Y CULTURALES.	
	2. Plantea situaciones que introduzcan la unidad (lecturas, debates, diálogos...).	SÍ.	
	3. Relaciona los aprendizajes con aplicaciones reales o con su funcionalidad.	SÍ.	
	4. Informa sobre los progresos conseguidos y las dificultades encontradas.	SÍ.	
	5. Relaciona los contenidos y las actividades con los intereses del alumnado.	SÍ.	
	6. Estimula la participación activa de los estudiantes en clase.	SÍ.	



	7. Promueve la reflexión de los temas tratados.	SÍ.	
--	---	-----	--

3. Desarrollo de la enseñanza

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA	1. Resume las ideas fundamentales discutidas antes de pasar a una nueva unidad o tema con mapas conceptuales, esquemas...	SÍ. LAS UNIDADES SE REPASAN ANTES DE SU EVALUACIÓN.	
	2. Cuando introduce conceptos nuevos, los relaciona, si es posible, con los ya conocidos; intercala preguntas aclaratorias; pone ejemplos...	SÍ, SIEMPRE.	
	3. Tiene predisposición para aclarar dudas y ofrecer asesorías dentro y fuera de las clases.	SÍ.	
	4. Optimiza el tiempo disponible para el desarrollo de cada unidad didáctica.	SÍ.	
	5. Utiliza ayuda audiovisual o de otro tipo para apoyar los contenidos en el aula.	SÍ. SE UTILIZAN PRESENTACIONES PARA ALGUNOS TEMAS DE GRAMÁTICA Y VÍDEOS PARA LOS TEMAS DE CULTURA.	
	6. Promueve el trabajo cooperativo y mantiene una comunicación fluida con los estudiantes.	A VECES.	
	7. Desarrolla los contenidos de una forma ordenada y comprensible para los alumnos y las alumnas.	SÍ.	



INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
8. Plantea actividades que permitan la adquisición de los estándares de aprendizaje y las destrezas propias de la etapa educativa.	SÍ.	
9. Plantea actividades grupales e individuales.	LAS ACTIVIDADES GRUPALES NO SE REALIZAN A MENUDO.	

4. Seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje

INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
1. Realiza la evaluación inicial al principio de curso para ajustar la programación al nivel de los estudiantes.	EN TODOS LOS CURSOS (EXCEPTO 4º ESO) SE REALIZA UN REPASO INICIAL PARA RECUPERAR CONOCIMIENTOS.	
2. Detecta los conocimientos previos de cada unidad didáctica.	SÍ.	
3. Revisa, con frecuencia, los trabajos propuestos en el aula y fuera de ella.	SÍ.	
4. Proporciona la información necesaria sobre la resolución de las tareas y cómo puede mejorarlas.	SÍ.	
5. Corrige y explica de forma habitual los trabajos y las actividades de los alumnos y las alumnas, y da pautas para la mejora de sus aprendizajes.	SÍ.	



INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
6. Utiliza suficientes criterios de evaluación que atiendan de manera equilibrada la evaluación de los diferentes contenidos.	SÍ.	
7. Favorece los procesos de autoevaluación y coevaluación.	A VECES.	
8. Propone nuevas actividades que faciliten la adquisición de objetivos cuando estos no han sido alcanzados suficientemente.	SÍ.	
9. Propone nuevas actividades de mayor nivel cuando los objetivos han sido alcanzados con suficiencia.	SÍ.	
10. Utiliza diferentes técnicas de evaluación en función de los contenidos, el nivel de los estudiantes, etc.	SÍ.	
11. Emplea diferentes medios para informar de los resultados a los estudiantes y a los padres.	LAS PRUEBAS ESCRITAS SE CORRIGEN EN CLASE Y LOS TRABAJOS SON DEVUELTOS CON ANOTACIONES.	

10. RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS

Este proyecto de Latín presenta los materiales siguientes:

- Libro del alumnado para 1º de Latín de Bachillerato. Editorial Vicens Vives
- Web del alumnado para 1º de Latín de Bachillerato. Con recursos generales sobre diversos aspectos de la lengua y la cultura (diccionario latín-castellano y castellano-latín,



diccionario mitológico, galería de personajes históricos...) y recursos para cada unidad (enlaces a los recursos generales sobre aspectos concretos de la unidad, resúmenes gramaticales, documentos complementarios...).

- Web del profesorado para 1º de Latín de Bachillerato. Con todos los recursos incluidos en la web del alumnado y los que están expresamente destinados a los docentes: solucionario de todas las actividades propuestas en el libro del alumnado, información y actividades complementarias, bibliografía temática y otros recursos como las herramientas de evaluación y el generador de pruebas escritas de evaluación de contenidos.

Libro de texto, Latín 1, editorial Vivens Vives

Diccionario didáctico de Latín-Español, editorial SM (en caso de no tener ya un diccionario, ej: VOX). No se recomienda el uso de diccionarios abreviados

OTROS MATERIALES Y RECURSOS PARA EL ÁREA DE LATÍN:

- Fotocopias
- Transparencias
- C.D didácticos y películas
- Software educativo
- Diccionarios de mitos, lengua española, etimológicos, de lengua latina
- Enciclopedias temáticas y libros de divulgación sobre Roma
- Prensa nacional y extranjera, revistas de Historia
- Mapas del mundo clásico y actual
- Láminas
- Historietas y libros de relato, etc...

11. PLAN LECTOR DE LA MATERIA.

La competencia en comunicación lingüística debemos vincularla con la práctica social de la comunicación, sea oral o escrita. Al desarrollo de la misma, la asignatura de Latín contribuye de forma especial y significativa desde muchos y diferentes contenidos y actividades, de modo que los alumnos que han cursado la asignatura adquieren una especial preparación para afrontar con éxito situaciones de comunicación oral o escrita, todo ello desde una mejora evidente de la comprensión formal del acto comunicativo en sus diferentes modalidades y de una especial preparación para la motivación y creación de distintos tipos de mensajes. Nuestra asignatura, mediante la actividad lectora, aporta al desarrollo de esta competencia:

- Acceso a textos literarios traducidos como fuente de aprendizaje y disfrute.
- Comprensión del componente lingüístico de la propia lengua y de lenguas extranjeras.
- Comprensión y expresión correcta de textos diversos que permiten una mejor interacción social.
- Contextualización del acto comunicativo en sus diferentes modalidades.
- Desarrollo de distintos registros lingüísticos y su correcta aplicación.



- Desarrollo de la capacidad crítica ante el mensaje y su contenido.
- Facilidad para el aprendizaje de lenguas extranjeras y la comunicación oral y escrita en las mismas.
- Fomento de la capacidad creativa lingüística.
- Mejoría en la comprensión y la emisión de mensajes orales y escritos.
- Mejoría en la motivación del aprendizaje a partir de la mejoría en la comprensión y expresión lingüística.
- Preparación para un mejor acceso a diferentes culturas y, en consecuencia, a una mejor comprensión de la diversidad cultural del mundo actual.
- Preparación para un mejor acceso al conocimiento mediante la lectura de textos originales.

La comprensión de los textos latinos es, como decimos, la finalidad del Latín en el Bachillerato por lo que estos han de ser de nivel adecuado y de dificultad gradual. También es conveniente que los contenidos referidos a historia, literatura, arte y civilización de Roma se aborden desde los textos, originales o en traducción, y que, en la medida de lo posible, tanto los textos como dichos contenidos se sitúen en contextos próximos al alumno a través de la tradición clásica y la puesta en valor del patrimonio grecolatino, tanto material como inmaterial. Este enfoque metodológico, que parte de aquello que sabe el alumno y lo implica en el proceso de aprendizaje, permite además un tratamiento de enorme potencial interdisciplinar. El Latín, como lengua, ha de conectarse y compararse con diversas lenguas romances y en especial con las que conozca o pueda conocer el alumno. Y esto no sólo en lo que a los aspectos lingüísticos se refiere: el papel del Latín y la cultura clásica en la historia del hombre moderno se reconoce y puede valorarse en todos los campos del conocimiento actual, ya sea en las incesantes aportaciones lingüísticas o porque, en áreas como el derecho, la ingeniería de las comunicaciones, etc., los romanos sentaron las bases desde las que se han desarrollado hasta la actualidad.

La aplicación de estas actividades se atenderá a los siguientes principios básicos que han de estar presentes continuamente en el proceso de enseñanza/aprendizaje de cada unidad didáctica:

- Selección de textos accesibles al nivel de los alumnos. La práctica de la traducción será, pues, graduada (es decir, acorde a los conocimientos del alumno), sugestiva (por su contenido y relación con el tema tratado en la unidad), continuada (para que resulte eficaz) y controlada (bajo la dirección y orientación del profesor).
- La correcta interpretación de un fragmento implicará su contextualización, el análisis de los aspectos gramaticales, y la captación y comentario del mensaje que en él aparece.
- Dada la dificultad de presentar textos originales para la transmisión de todos los conceptos culturales de la unidad, se recurrirá también a la lectura de fragmentos traducidos o bilingües de autores latinos siempre que el profesor lo juzgue pertinente.



- El comentario de texto irá, siempre que ello se considere adecuado, acompañado de material audiovisual: mapas, gráficos, diapositivas, vídeos, etc.
- Estudio de los aspectos lingüísticos y culturales debe ser coherente.
- La asimilación de los contenidos lingüísticos y culturales tendrá el doble objetivo de comprender la sociedad y la cultura romana y conocer su pervivencia en el mundo occidental.

Como **actividades de desarrollo** se incluyen:

- Lectura y comentario de textos traducidos.
- Lectura comprensiva de temas de cultura.
- Traducción de un texto original propuesto, realizando los siguientes pasos:
 - a.- Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
 - b.- Análisis del vocabulario.
 - c.- Relaciones gramaticales:
 - aislar las oraciones
 - reconocer las formas gramaticales
 - establecer las relaciones sintácticas
 - d.- Traducción.
- Descubrimiento en los textos traducidos de la parte lingüística, cultural y de léxico de interés para la unidad que se está trabajando. Este descubrimiento estará acompañado de las explicaciones sistematizadas del profesor cuando sea preciso. Conviene que la parte propiamente informativa que se debe memorizar, reducida a contenidos mínimos, quede explícitamente reseñada y encuadrada en el cuaderno de clase del alumno.
- Selección, comentario y aprendizaje del vocabulario, que se repasará y aplicará a los textos durante todos los temas.

En primero de Bachillerato, sobre todo, se leerán en clase los temas de Historia y Cultura Latina, textos de distintos autores latinos, tanto en la lengua latina como en castellano. En cuanto a la evaluación de este plan lector correspondería a un 10% de la nota total, obtenido a través de las distintas actividades realizadas.

12. PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

Podemos definir las actividades complementarias y extraescolares como aquellas que contribuyen de manera importante al desarrollo integral de la personalidad del alumno y constituyen un campo específico para la iniciativa y la capacidad de organización del Centro.



Las actividades complementarias y extraescolares deben considerarse como acciones complementarias que tienen como finalidad primordial, propiciar el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, a cuyo fin es imprescindible que trasciendan el ámbito puramente académico extendiendo la acción formativa de los alumnos hasta el medio en que el Centro Educativo se halle inserto e incidiendo en sus aspectos económicos, culturales, sociolaborales, etcétera, por lo que no deben enfocarse como actividades imprescindibles para la consecución de los objetivos específicos asignados a las determinadas materias, sino como un complemento de la acción instructiva y formativa de éstas.

En el ámbito del Bachillerato las actividades extraescolares serán, además, una herramienta de gran utilidad para aproximar al alumnado a diferentes aspectos de la vida social, académica y laboral. Constituirán, en este sentido, un ámbito ideal para que el alumnado anticipe, se aproxime o reflexione sobre algunos de sus proyectos de vida o posibles vocaciones.

Prestaremos, por ello, especial atención a las actividades complementarias que puedan aproximar al alumnado a nuevos ámbitos académicos o laborales. También, potenciaremos el uso de las actividades complementarias como medio para favorecer la socialización del alumnado y la cohesión del grupo-clase.

Los objetivos a conseguir con la realización de actividades complementarias y extraescolares son:

- Favorecer el desarrollo personal de los alumnos y su acceso al patrimonio cultural, sin discriminación alguna por razones de sexo, raza, capacidad u origen social.
- Adaptarse a las peculiaridades e intereses individuales de los alumnos.
- Responder a las exigencias de una sociedad democrática, compleja y tecnificada.
- Compensar las desigualdades sociales, culturales o por razón de sexo, sin incurrir en el favoritismo, pero teniendo en cuenta las diversas capacidades de los alumnos.
- Familiarizar al alumnado con distintos ámbitos relativos a la vida académica, social o laboral.
- Preparar la inserción en la vida activa, para el desempeño de las responsabilidades sociales y profesionales propias de la existencia adulta.

Se consideran actividades extraescolares en los centros públicos de enseñanza, señalando algunos aspectos que las caracterizan:

- Completan la formación mínima que han de recibir todos los ciudadanos y ciudadanas.
- Son actividades que no pueden formar parte del horario lectivo, es decir, del horario que comprende la jornada escolar, incluidos los períodos de descanso que se establecen entre dos clases consecutivas.
- Tienen carácter voluntario, por lo que ningún alumno puede ser obligado a asistir a dichas actividades.
- No forman parte del proceso de evaluación individual por el que pasa el alumnado para la superación de las distintas enseñanzas que integran los planes de estudios, aunque el proyecto debe ser evaluado como parte del plan anual de actuación del centro educativo.
- No pueden constituir motivo ni medio de discriminación alguna para ningún miembro de la comunidad educativa.
- No pueden tener carácter lucrativo.



El departamento de Latín en colaboración con el de Griego tiene previsto realizar una serie de actividades extraescolares encaminadas a elevar la motivación del alumno hacia las materias de estos departamentos y acercarlos a la realidad del mundo greco-romano.

Se incluye en esta programación una visita a la fortaleza de nuestra ciudad, también conocida como Melilla la Vieja, donde se encuentra el Museo Municipal, que alberga una buena colección de materiales de las épocas en que tanto los fenicios como los romanos se asentaron en esta zona. Además, también podría hacerse una visita a las excavaciones arqueológicas que están teniendo lugar en la actualidad y donde recientemente se han producido nuevos e interesantes hallazgos y con ello verían los distintos procesos y trabajos que se realizan en la arqueología.

En colaboración con los profesores de otras áreas tenemos previsto un viaje a Roma y a Pompeya o Herculano, para los alumnos de Bachillerato, ampliable a los de 4º de la ESO si hubiera disponibilidad de plazas. De poder realizarse este viaje, sería el culmen de las actividades extraescolares de nuestra materia, pues es trasladarnos al origen de la lengua latina, ver las construcciones romanas de primera mano “in situ” y acercar a los alumnos al mundo clásico en todas sus dimensiones: cultural, lingüística, geográfica, histórica....

Según los acontecimientos sociales y culturales que se produzcan en la ciudad a lo largo del curso escolar, se podrán realizar visitas a exposiciones, acudir a representaciones teatrales o incluso a sesiones cinematográficas, charlas conferencias etc., que tuvieran relación con el mundo clásico.

No obstante, podrán llevarse a cabo otra serie de actividades no previstas, teniendo en cuenta las propuestas de los alumnos, padres y cualquier integrante de la comunidad escolar.

13. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN. PROCEDIMIENTO DE ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES.

El art. 121 de la LOE establece que el proyecto educativo del centro recogerá los valores, los objetivos y las prioridades de actuación. Asimismo, incorporará la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa que corresponde fijar y aprobar al claustro, así como el tratamiento transversal en las áreas, materias o módulos de la **educación en valores** y otras enseñanzas.

En una concepción integral de la educación, el tratamiento transversal de la educación en valores es fundamental para procurar que los alumnos adquieran comportamientos responsables en la sociedad, respetando las ideas y creencias de los demás. El carácter integral del currículo implica la necesidad de incorporar en la materia de Latín elementos educativos básicos.

Entre los objetivos generales de Bachillerato se recogen algunos que representan valores de la sociedad actual:

- *Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.*



- *Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.*
- *Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.*
- *Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.*
- *Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.*

Para una correcta inclusión de los temas transversales en la programación de la materia, es conveniente establecer los siguientes pasos:

1. Clarificar el alcance y el significado de cada uno de los valores que se pretenden trabajar.
2. Adecuar esos valores a la programación didáctica, que concretamente en Latín podríamos resumir, a modo de ejemplo, en:
 - Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma.
 - Resaltar aspectos de creatividad e iniciativa existentes entre los romanos y deducir consecuencias de los mismos.
 - Analizar y reconocer en los textos las aportaciones de personajes de cualquier ámbito del mundo latino en el fomento de la paz, las relaciones entre los diversos pueblos y la convivencia.
 - Apreciar y valorar la diversidad lingüística y cultural de Europa como muestra de convivencia entre pueblos.
 - Reconocer en textos clásicos situaciones de discriminación por razones de sexo, sociales o personales y analizarlos críticamente.
 - Reflexionar y sacar consecuencias de las situaciones observadas para evitar la discriminación.
 - Deducir de la postura de los romanos ante el universo, posiciones de respeto o desprecio ante la naturaleza y el entorno social.
 - Analizar y comentar hábitos sociales de los romanos dentro de su contexto histórico y confrontarlos con las concepciones actuales.
 - Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

ADAPTACIÓN CURRICULAR PARA EL BACHILLERATO NOCTURNO DE LA PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA DE LATÍN

Los alumnos/as del Bachillerato nocturno, reúnen una serie de características especiales por las que requieren una adaptación curricular del programa de la asignatura para adecuarla a esas especiales características y necesidades.



Muchos de ellos trabajan compaginando el trabajo con el estudio (muchos/as son militares que necesitan el título de Bachiller para poder hacer cursos y ascender o ingresar en determinadas academias) y necesitan asentarse y obtener la estabilidad laboral.

Otros/as, dejaron de estudiar algunos años y ahora, perdido el hábito del estudio, se matriculan en el Bachillerato Nocturno para terminarlo (si es que lo habían empezado antes de abandonar sus estudios) ya que así lo exigen sus expectativas laborales. En fin, se dan toda una serie de circunstancias particulares que no vamos a exponer aquí.

Se dan, pues, un sin fin de causas y casos particulares que hacen que sus faltas de asistencia a clase son muy frecuentes y por lo que necesitan una atención especial por parte del profesor y una adaptación de los programas, ya que de otra manera se ven incapaces de lograr sus objetivos, se desmoralizan y vuelven a abandonar los estudios que a ellos se les presentan como una barrera insalvable, cuando no tiene porqué ser así.

Por ello, para ayudarles a que puedan superar esa barrera y prestarles toda esa ayuda que nos demandan, es por lo que nos vemos obligados, y lo consideramos de justicia, a elaborar esta adaptación curricular en la que la actitud del alumno ante la asignatura, la asistencia regular a clase, la participación en el desarrollo de las actividades tendrá un valor importante en la superación de la asignatura, siempre que la nota del examen de evaluación supere el 3'5. Asimismo, las actividades de clase y los exámenes pueden adaptarse al nivel medio de la clase, por lo que en algunos contenidos de las unidades didácticas necesitaremos más sesiones que en el turno del diurno, pudiendo afectar al contenido de otras, que quedarían reducidos a lo mínimo exigible. Es decir, puesto que la asignatura de griego es fundamentalmente práctica, haríamos más hincapié en aquellos contenidos de carácter obligatorio para la consecución de un buen análisis y traducción de textos, quedando más reducidos los contenidos referentes al bloque histórico, cultural y literario.

Enfocamos la materia de Latín I y II más a los ejercicios de traducción y análisis que los teóricos.

En caso de que algún alumno no pudiera asistir a clase de forma habitual por algún problema de salud, se pondrían en marcha variadas medidas para que facilitarle la enseñanza y poder llevar a cabo la evaluación. Entre ellas se puede establecer una relación vía internet, donde el profesor puede guiar al alumno en los contenidos teóricos y en la realización y corrección de actividades, incluso, si se dispusiera de Skype, podría hasta realizarse un examen en directo. Otras formas sería proporcionar y recibir el material a través de intermediarios: padres, tutores, compañeros de clase,... El departamento está abierto a cualquier iniciativa planteada desde cualquier sector de la comunidad educativa.

14. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Pensamos que la evaluación de la programación actual debe hacerse a posteriori, pues hasta no terminar la evaluación o el curso no se puede apreciar los datos favorables de la misma o los que es preciso modificar. No obstante, se podría diseñar una tabla con unos indicadores que nos aportaran los datos necesarios para evaluar la programación actual. Estamos pendientes de posibles propuestas por parte de la administración.

En dichas evaluaciones se tendrán en cuenta, al menos, los siguientes aspectos:



IES Enrique Nieto

Melilla

Programación BACHILLERATO

- a) Adecuación de la secuencia y distribución temporal de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.
- b) Validez de los perfiles competenciales.
- c) Evaluación del tratamiento de los temas transversales.
- d) Pertinencia de las medidas de atención a la diversidad y las adaptaciones curriculares aplicadas.
- e) Valoración de las estrategias e instrumentos de evaluación de los aprendizajes del alumnado.
- f) Pertinencia de los criterios de calificación.
- g) Evaluación de los procedimientos, instrumentos de evaluación e indicadores de logro del proceso de enseñanza.
- h) Idoneidad de los materiales y recursos didácticos utilizados.
- i) Adecuación de las actividades extraescolares y complementarias programadas.
- j) Detección de los aspectos mejorables e indicación de los ajustes que se realizarán en consecuencia.

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas	Adecuada		
Desarrollo de los objetivos didácticos	Adecuados		
Manejo de los contenidos de la unidad	Bueno		
Descriptor y desempeños competenciales	Adecuados		
Realización de tareas	Buena		
Estrategias metodológicas seleccionadas	Controles por contenidos de forma más frecuente		
Recursos	Las aulas podrían estar mejor equipadas tanto de material básico (mesas y sillas en mal estado y escasas, armarios o vitrinas para los diccionarios y	Falta dotación de material, en algunas aulas no hay proyector	



	demás material de consulta)		
Claridad en los criterios de evaluación	buena		
Uso de diversas herramientas de evaluación	bueno		
Evidencias de los estándares de aprendizaje	adecuada		
Atención a la diversidad	adecuada		
Interdisciplinariedad	escasa		